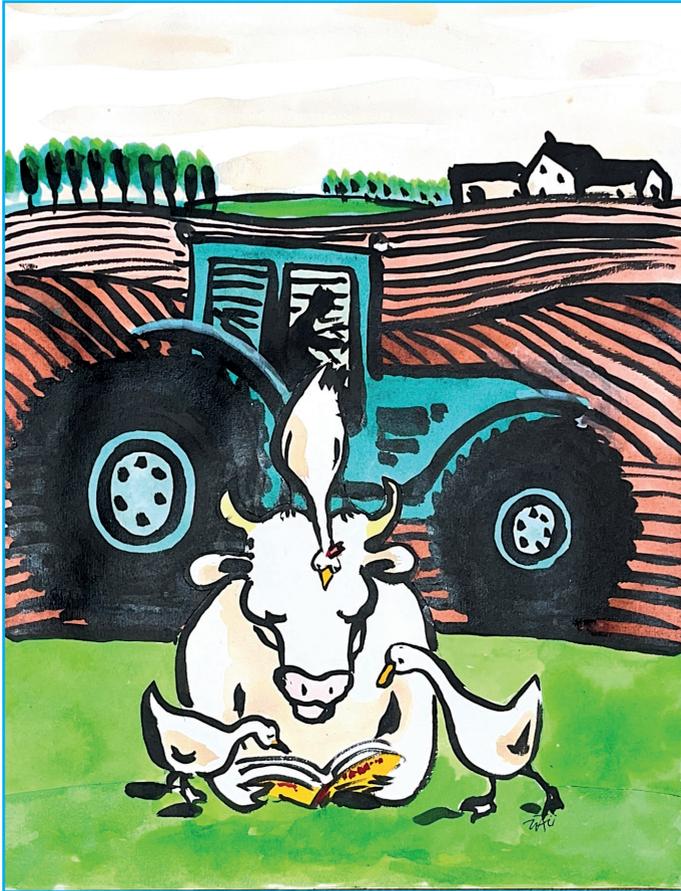


Les colloques du
CRILJ



**IMAGINAIRES ET RÉALITÉS
DU MONDE RURAL
DANS LA LITTÉRATURE POUR LA JEUNESSE**

VENDREDI 21 ET SAMEDI 22 NOVEMBRE 2025
Auditorium du CROUS - 31 avenue Georges Bernanos - 75005 Paris

PRÉSENTATION

*« Il est des parfums frais comme la bouse de veau,
Doux comme le patois, vert comme les prairies... »*

Catherine Meurisse

En 2025 – 2026, la réflexion engagée par le CRILJ questionnera les représentations du monde rural présentées par les productions littéraires pour la jeunesse, patrimoniales ou contemporaines, à travers imagiers, documentaires, contes, albums, romans, bandes dessinées, poésie...

Des images d'Épinal de la ruralité aux réalités d'une production agricole fortement modernisée et mécanisée, le projet du CRILJ regardera comment, cultiver la terre, élever des animaux, faire évoluer les techniques agricoles a modelé les paysages, transformé les modes de vie et imprégné la langue et le langage. Il donnera également à voir comment auteur•trice•s, illustrateur•trice•s, éditeur•trice•s en rendent compte dans les publications destinées au jeune lectorat. Les actions conduites dans ce cadre devraient faire écho à ce que confie Marie-Hélène Lafon : « J'écris des livres comme on travaille la terre. La langue c'est du terreau, c'est du matériau verbal. »

Le colloque pluridisciplinaire « Imaginaires et réalités du monde rural dans la littérature pour la jeunesse » réunira universitaires, enseignants, professionnels du livre et de l'enfance, acteurs du monde institutionnel et associatif, pour un temps de réflexion et d'échange. Il explicitera comment les ouvrages accessibles à la jeunesse présentent ces activités, qui se sont transmises pendant des siècles avant de subir, entre 1955 et 1975, de profonds bouleversements, de l'exode rural au remembrement. Le colloque mettra en lumière le rôle que peuvent jouer les livres et les médiations culturelles auxquels ils donnent lieu auprès des jeunes dans l'accès à la connaissance du monde rural et, souvent, en milieu rural.

*« Le rêve de la vie champêtre a été de tout temps l'idéal
des villes et même celui des cours. »*

George Sand

VENDREDI 21 NOVEMBRE MATIN

9h – Accueil des participants.

9h30 – Ouverture et présentation du colloque par **Françoise Lagarde**, présidente du CRILJ.

9h45 – **Yvonne Chenouf** (formatrice éducation nationale honoraire) : « Une lecture de la BD *Les grands espaces* de Catherine Meurisse chez Dargaud ».

10h15 – **Philippe Dumas** (auteur – illustrateur),
INTERVIEW pour « *Une ferme d'autrefois* », racontée en images.

TEMPS DE QUESTIONS

10h55-11h05 PAUSE

11h05 – **Laurence LE GUEN** (docteure en littérature française et chercheuse associée à l'université Rennes 2 ; directrice de la collection des livres photographiques aux éditions MeMo) : « **Images photographiques du monde rural en littérature jeunesse ; France-États-Unis, des années 30 à aujourd'hui** ».

11h35 – **Martine Lang** (éditrice Père Castor-Flammarion, 1970-2014) : « **Cocarde, pèlerine, tombereau, tracteur... le monde rural dans l'imagier du Père Castor de 1952 à 2007** ».

11h50 – **Ghislaine Chagrot** (bibliothécaire BnF – CNLJ) et **Pierre Emmanuel Moog** (chercheur en anthropologie narrative, spécialiste des récits merveilleux) : « **La représentation de la ruralité dans "Le Petit Chaperon rouge" de Charles Perrault** ».

TEMPS DE QUESTIONS

12h30 – **INTERMÈDE MUSICAL** : « **Au creux des sillons : évocation du monde rural dans le disque pour enfants** » ; séance d'écoute commentée par **Radio Minus / Sylvain Quément**.

13h15
Déjeuner Libre



VENDREDI 21 NOVEMBRE APRÈS-MIDI

14h25 - Francis Marcoin (professeur émérite de littérature française à l'université d'Artois) : « **Une littérature enfantine, scolaire et rurale** ».

14h55 - PASTILLE DE PRÉSENTATION : Laure-Alice Viguié : les collections du Musée national de l'Éducation - MUNAÉ Rouen (présence du monde rural).

15h10 - Rachel Hausfater (auteure) : « **L'école buissonnière** » (éditions du mercredi) ; s'intégrer dans un lycée agricole en Normandie quand on vient d'une cité en banlieue.

TEMPS DE QUESTIONS

15h50-16h PAUSE

16h - PASTILLE DE PRÉSENTATION : Amandine Legros Chambre départementale d'agriculture de la Dordogne : « **trois résidences d'artistes à la ferme** » en collaboration avec la Ville de Périgueux et les éditions Ouïe/Dire ; publication du récit de leurs histoires de vie dans le n°3 du magazine Hectares.

16h15-17h15 TABLE RONDE : « **Quelles modalités d'accès à des ressources culturelles, en milieu rural, pour de jeunes publics ? Quels supports, quels ouvrages mobiliser ? Quelles médiations déployer ?** »

ANIMATION : Katy Feinstein (bibliothécaire, fondatrice et présidente d'honneur du Centre des arts du récit (Isère), professeur associé à l'université Pierre-Mendes-France de Grenoble)

avec

Marianne Lassus, librairie « **La curieuse** » vallée d'Ossau (Pyrénées atlantiques) ;

Ingrid Merckx (rédactrice en chef de la revue *L'École des lettres*) ;

Marie Paquet (bibliothécaire - co-créatrice du festival « **Les Estivales de l'illustration** » Monferran-Savès - Gers) ;

Thierry Vincent metteur en scène de la Compagnie le « **Petit Théâtre du Pilat** » (Loire).

TEMPS DE QUESTIONS

**17h30 Clôture
de la journée**



SAMEDI 22 NOVEMBRE MATIN

9h30 – Christophe Meunier (docteur en géographie, formateur à l'INSPE Centre Val-de-Loire de l'Université d'Orléans et membre associé au Laboratoire InTRU à l'université de Tours) : « **Campagne éternelle, campagne idéale : comment les albums pour enfants parlent de la ruralité ?** ».

10h – Nouredine Fadly (maître de conférences habilité – université Hassan 1^{er} de Settat, Maroc) : « **Une diversité des pratiques et des activités rurales sur un fond social, historique et culturel : exemple de 21 contes de Provence de Jean Muzi** ».

10h30 – Soizic Jouin (conservatrice des bibliothèques de la ville de Paris, formatrice) : « **Guérir aux champs : enfants des villes envoyés à la campagne dans quelques romans jeunesse d'hier et aujourd'hui** ».

TEMPS DE QUESTIONS

11h10 -11h20 PAUSE

11h20 – James Sacré (poète) **DIALOGUE** avec **Marie-Claude Javerzat** (maîtresse de conférences honoraire – université de Bordeaux INSPE de Périgueux) : regards sur son ancrage dans la ruralité comme source de création poétique à propos d'**Anacoluptères** et de quelques autres écrits.

11h50 – TABLE RONDE : « **Comment le documentaire pour la jeunesse aborde-t-il les questions liées à la ruralité ?** »

ANIMATION : **Virginie Meyer** (responsable du comité de lecture Livres documentaires de La Revue des livres pour enfants – BnF-CNLJ)

avec

Caroline Drouault (éditrice) « **Les Éditions des Éléphants** » ;

Nicolette Humbert (autrice-illustratrice), **ouvrages publiés aux éditions de « La joie de lire »** ;

Anne – Caroline Prévot (directrice de recherche au CNRS et au Muséum national d'histoire naturelle) – (*sous réserve*) ;

Un ou une représentant·e des collections documentaires aux éditions Gallimard jeunesse.

TEMPS DE QUESTIONS

13h15
Déjeuner Libre



SAMEDI 22 NOVEMBRE APRÈS-MIDI

14h30 – Marie-Dominique Andréani (docteure en sciences de l'Éducation - université de Corse - Pasquale Paoli) : « **La Corse rurale dans les albums de jeunesse d'auteurs corses : une construction identitaire ?** ».

15h00 – Monique Malfait-Dohet (professeure honoraire de la Haute École F. Ferrer de la Ville de Bruxelles, Présidente et conseillère scientifique du Fonds de l'image et du texte pour la jeunesse « Fondation Battieuw-Schmidt ») : « **L'espace rural dans l'imaginaire d'autrices – illustratrices belges de 1930 à 2024 : du folklore à l'écopoétique** ».

15h30 – Catherine Sablonnière (maîtresse de conférences en études hispaniques, Cellam, université Rennes 2) : « **Le monde rural dans la littérature pour la jeunesse espagnole contemporaine (XIX^e-XXI^e siècles) : un questionnement de l'usage du monde ?** ».

TEMPS DE QUESTIONS

16h30 – Mot de clôture de la présidente.

**16h30 Clôture
des travaux**



Le CRILJ (Centre de recherche et d'information sur la littérature pour la jeunesse) est une association d'éducation populaire loi de 1901, agréée jeunesse-éducation populaire (1978) et reconnue d'utilité publique (1983), qui s'attache à promouvoir les livres destinés aux enfants et aux jeunes et à accompagner les médiateurs qui œuvrent dans le domaine du livre et de la lecture.

Courriel:

crilj@crilj.org

Site internet du CRILJ :

<http://www.crilj.org>

Vous pouvez soutenir l'association et ses actions en adhérant au CRILJ, vous recevrez alors gratuitement les actes du colloque « Imaginaires et réalités du monde rural dans la littérature pour la jeunesse ».

Envoyer un chèque à l'ordre du CRILJ :

- 30 euros (cotisation ordinaire)
- 40 euros (cotisation de soutien)

à l'adresse de la trésorière nationale :
CRILJ

Catherine Geffroy

8 allée des Cyclamens

37270 MONTLOUIS-SUR-LOIRE

Bulletin d'inscription au colloque « Imaginaires et réalités du monde rural dans la littérature pour la jeunesse » :

Le colloque est gratuit sur inscription à effectuer avant le 31 octobre 2025 :

Par voie postale au CRILJ - 20 rue de Strasbourg - 92600 ASNIÈRES-SUR-SEINE

Par voie électronique à l'adresse du CRILJ : crilj@crilj.org

En ligne sur le site Internet du CRILJ : <http://www.crilj.org> dans la rubrique, Nos événements / Colloque 2025

Journée du 21 novembre

Journée du 22 novembre

Nom et prénom : Profession :

Adresse postale :

Téléphone : Courriel :

À le Signature :

VOIR AU
VERSO

BULLETIN D'INSCRIPTION

Colloque

« Imaginaires et réalités du monde rural dans la littérature pour la jeunesse »

COMITÉ DE PILOTAGE

Max Butlen (maître de conférences honoraire - CY Cergy
Paris université)

Yvonne Chenouf (formatrice - Association française
pour la lecture (AFL))

André Delobel (maître-formateur - CRILJ)

Chantal Dumolard (chargée de documentation - CRILJ)

Viviane Ezratty (conservatrice des bibliothèques)

Marie-Claude Javerzat (maîtresse de conférences
honoraire - université de Bordeaux INSPE de Périgueux)

Soizik Jouin (conservatrice des bibliothèques)

Françoise Lagarde (formatrice - CRILJ)

Martine Lang (éditrice)

Pierre Le Guirinec (maître-formateur - CRILJ)

Muriel Tiberghien (critique littéraire - CRILJ)

Isabelle Valque Reddé (professeure documentaliste).

INFORMATIONS PRATIQUES

Date : 21 et 22 novembre 2025

Auditorium du CROUS

31 avenue Georges Bernanos 75005 Paris

RER B : Port Royal

Métro ligne 6 : Raspail

Bus : 91 et 38

REMERCIEMENTS

Nos remerciements à **Zaü** qui nous a offert
l'illustration figurant sur cette plaquette.

Le colloque « Imaginaires et réalités du monde
rural dans la littérature pour la jeunesse » a reçu le
soutien du ministère de la Culture et du ministère
des Sports, de la Jeunesse et de la Vie associative.