



DU  
1<sup>er</sup> SEPTEMBRE

# QUE D'ÉMOTIONS !

AU  
1<sup>er</sup> NOVEMBRE

PATRI-  
MOINES  
ÉCRITS  
EN BOURGOGNE-  
FRANCHE-COMTÉ

## Bibliographie

### Monographies :

---

*Le Prix des sentiments. Au cœur du travail émotionnel* / Arlie Russel Hochschild, Paris : La Découverte, 2017

*Les Marchandises émotionnelles, L'authenticité au temps du capitalisme* / Eva Illouz, Paris : Premier Parallèle, 2019

*Lire dans la gueule du loup. Essai sur une zone à défendre, la littérature* / Héléne Merlin-Kajman, Paris : Gallimard, 2016

*Le Sentiment même de soi : corps, émotions, conscience* / Antonio Damasio, Paris : Odile Jacob, 1999

*Vivre, penser, regarder* / Siri Hustvedt, Paris : Actes Sud, 2015. Coll. « Babel »

*Histoire des émotions, Tome 1, De l'Antiquité aux Lumières* / Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello. Paris : Seuil, 2016

*Histoire des émotions, Tome 2, Des Lumières à la fin du XIXe siècle* / Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello. Paris : Seuil, 2016

*Histoire des émotions, Tome 3, De la fin du XIXe siècle à nos jours* / Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello, Paris : Seuil : 2017

*Des Valeurs : une approche sociologique* / Nathalie Heinich, Paris : Gallimard, 2017

*La Société des affects, Pour un structuralisme des passions* / Frédéric Lordon, Paris : Seuil, 2013

*Les Émotions démocratiques, comment former le citoyen du XXIe siècle* / Martha Nussbaum, Paris : Flammarion, Climat, 2011

*L'Âge de l'empathie* / Frans De Waal, Arles : Actes Sud, 2011. Coll. « Babel »

*L'expérience esthétique* / Jean-Marie Schaeffer, Paris : Gallimard, 2015. Coll. « NRF Essais »

*Éloge de l'hypersensible* / Evelyne Grossman, Paris : Les Éditions de Minuit, 2017

*Je suis bouleversé : Esthétiques du sentimentalisme* / Arnaud Labelle-Rejoux, Ezanville : Sémiose Éditions, 2007

*Le Laboratoire des cas de conscience* / Frédérique Leichter-Flack, Paris : Alma éditeur, 2012. Coll. « Essai / Philosophie »

*Aurais-je sauvé Geneviève Dixmer ?* / Pierre Bayard, Paris, Les Éditions de Minuit, 2015. Coll. « Paradoxe »

*L'Avenir des humanités. Économie de la connaissance ou cultures de l'interprétation ?* / Yves Citton, Paris : Éditions La Découverte, 2010

*L'Émotion, puissance de la littérature ?* / Emmanuel Bouju et Alexandre Gefen, Pessac : Presses Universitaires de Bordeaux, 2013

*L'Idee de littérature. De l'art pour l'art aux écritures d'intervention* / Alexandre Gefen, Paris, José Corti, 2021

*Quelle émotion ! Quelle émotion ?* / Georges Didi-Huberman Paris : Bayard, 2013. Coll. « Les petites conférences »

*La littérature après coup* / Brigitte Louichon, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2009. Coll. « Paideia »

*Façons de lire, manière d'être* / Marielle Macé, Paris : Gallimard, 2011. Coll. « NRF Essais »

*Émotions patrimoniales* / Daniel Fabre, Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2013.

<https://books.openedition.org/editionsmsmh/3580>

*Les émotions de la fiction* / Vincent Jouve In *Vivre comme on lit : Hommages à Philippe Chardin*, p.301-14. Tours: Presses universitaires François-Rabelais, 2018.

<https://books.openedition.org/pufr/9912>

## **Actes de colloques :**

---

*Cette émotion appelée poésie (Pierre Reverdy)* / Michel Collot, In *L'émotion, puissance de la littérature*. Paris : Acta Fabula, 2014.

<https://doi.org/10.58282/colloques.2331>

*Le sujet lecteur: lecture subjective et enseignement de la littérature* / Annie Rouxel et Gérard Langlade, Actes du colloque *Sujets lecteurs et enseignement de la littérature*, Université Rennes 2 et IUFM de Bretagne, les 29, 30 et 31 janvier 2004. Didact. Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2004

## Périodiques :

---

*L'émotion dans les expositions* / Gaëlle Crenn et Jean-Christophe Vilatte In *Culture & Musées. Muséologie et recherches sur la culture*, n°36 (15 décembre 2020) p. 15-33

<https://doi.org/10.4000/culturemusees.5382>

*Vers une muséologie des émotions* / Marzia Varutti In *Culture & Musées. Muséologie et recherches sur la culture*, n°36, (15 décembre 2020) p. 171-177

*Défendre le patrimoine. Cultiver l'émotion* / Dominique Poulot In *Culture et Musée. Muséologie et recherches sur la culture*, n°8 (décembre 2006)

*Émotion/Émotions* / coordonné par Julien Bernard In *Terrains/Théories*, n°2, 2015

*L'« indisciplinarité » dans l'étude des émotions littéraires* / Pauline Hachette, SHS Web of Conferences, n°81, (2020)

*De l'âge de pierre à Jacques Prévert* / Georges Bataille, In *Critique*, n°3-4, août-septembre 1946, p. 195-214. Repris dans *Œuvres complètes*, XI, articles I, 1944-1949, Paris, Gallimard, 1988, p. 86-106

## Études thématiques :

---

*Émotions et pratiques professionnelles dans le champ Sciences-Patrimoines-Société* / Ewa Maczek et Angèle Fourès - 30/09/2024 - Accès Gratuit, consultable en ligne - 62 pages

<https://www.ocim.fr/ocimothèque/ouvrages/emotions-et-pratiques-professionnelles-dans-le-champ-sciences-patrimoines-societe>

## Podcasts :

---

Épisode 1 – *L'émotion comme matière muséale* avec Gaëlle Crenn

<https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-1-lemotion-comme-matiere-museale>

Épisode 2 – *Des statues et des musées : au cœur de la polémique* avec Pascal Majérus

<https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-2-des-statues-et-des-musees-au-coeur-de-la-polemique>

Épisode 3 – *Explorer la présence* avec Hervé Moëlo

<https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-3-explorer-la-presence>

Épisode 4 – *Voyages émotionnels au musée* avec Lorenzo Greppi

<https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-4-voyages-emotionnels-au-musee>

Épisode 5 – *Le pouvoir des émotions avec le jeune public* avec Margot Coïc et Bruno Baechler

<https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-5-le-pouvoir-des-emotions-avec-le-jeune-public>

Épisode 6 – *Oser les émotions : explorer des tabous et parler d'amour avec les publics* avec Aurélie Massaux, Stéphanie Kappler et Élodie Touzé

[🔗 https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-6-osser-les-emotions-explorer-des-tabous-et-parler-damour-avec-les-publics](https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-6-osser-les-emotions-explorer-des-tabous-et-parler-damour-avec-les-publics)

Épisode 7 – *Rire au musée !* avec Marine Béliard, Émilie Riquet et Corinne Cosseron

[🔗 https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-7-rire-au-musee](https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-7-rire-au-musee)

Épisode 8 – *Les émotions à l'épreuve du musée* avec Ludovic Maggioni

[🔗 https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-8-les-emotions-a-lepreuve-du-musee-2](https://www.ocim.fr/ocimothèque/podcasts/ep-8-les-emotions-a-lepreuve-du-musee-2)