



DANS L'YONNE (89) - P.41

AUXERRE :

Bibliothèque Jacques-Lacarrière
Institut national supérieur
du professorat et de l'éducation (BU INSPÉ)

JOIGNY :

Médiathèque Olympe-de-Gouges

SENS :

Bibliothèque-documentation du CERP
Médiathèque Jean-Christophe-Ruffin

TONNERRE :

Médiathèque Ernest-Cœurderoy

DANS LA NIÈVRE (58) - P.25

LA CHARITÉ-SUR-LOIRE :

Atelier des arts et métiers du livre - Callibris
Cité du Mot (Prieuré de La Charité)

NEVERS :

Institut national supérieur
du professorat et de l'éducation (BU INSPÉ)
Médiathèque Jean-Jaurès

EN SAÔNE-ET-LOIRE (71) - P.30

ANOST :

Maison du patrimoine oral de Bourgogne

AUTUN :

Bibliothèque municipale

CHALON-SUR-SAÔNE :

Bibliothèque municipale

LE CREUSOT :

Écomusée Creusot Montceau

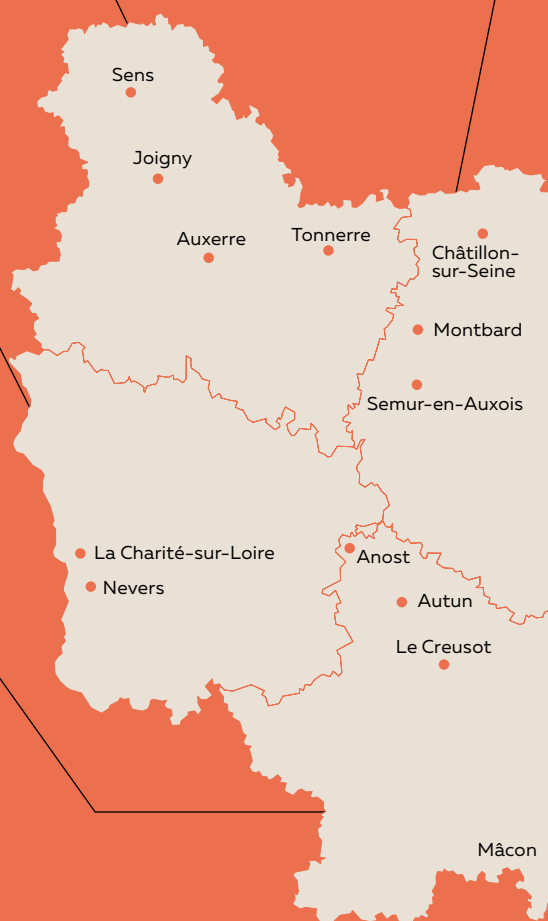
MÂCON :

Académie de Mâcon
Archives départementales
Médiathèque municipale
Musée des Ursulines

Site universitaire de Mâcon - Institut national
supérieur du professorat et de l'éducation (BU INSPÉ)

TOURNUS :

Médiathèque municipale



EN CÔTE-D'OR (21) - P.6

BEAUNE :

Bibliothèque Gaspard-Monge

CHÂTILLON-SUR-SEINE :

Médiathèque municipale

DIJON :

Archives municipales

Bibliothèque patrimoniale et d'étude

Bibliothèque universitaire droit-lettres

Institut national supérieur du professorat
et de l'éducation (BU INSPÉ)

Bibliothèque universitaire Le Cortex

Musée Magnin

MONTBARD :

Médiathèque Jacques-Prévert

SEMUR-EN-AUXOIS :

Bibliothèque municipale

EN HAUTE-SAÔNE (70) - P.18

CHAMPAGNEY :

Musée de la négritude et des droits de l'Homme

LUXEUIL-LES-BAINS :

Bibliothèque municipale

VESOUL :

Bibliothèque Louis-Garret

Musée Georges-Garret

DANS LE TERRITOIRE DE BELFORT (90) - P.37

AUXELLES-HAUT :

Médiathèque intercommunale

BELFORT :

Archives municipales

Bibliothèque Léon-Deubel

Bibliothèque universitaire Lucien-Febvre

DANS LE DOUBS (25) - P.13

BESANÇON :

Bibliothèque Grammont et archives diocésaines

Bibliothèque municipale

Institut national supérieur du professorat
et de l'éducation (BU INSPÉ)

Bibliothèque universitaire Santé

HÉRIMONCOURT :

Centre d'archives de Terre Blanche

MONTBÉLIARD :

Bibliothèque universitaire

Musées de Montbéliard

PONTARLIER :

Archives municipales

DANS LE JURA (39) - P.21

CHAMPAGNOLE :

Bibliothèque municipale

DOLE :

Musée des Beaux-Arts

LONS-LE-SAUNIER :

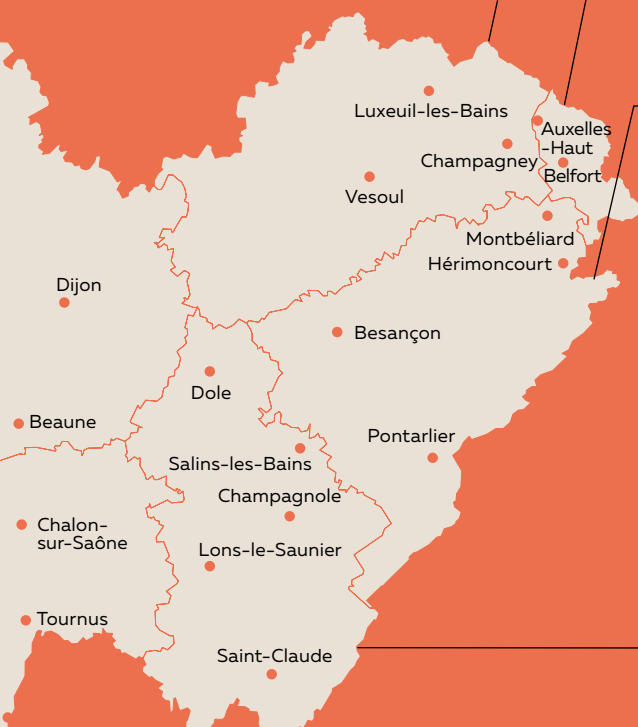
Centre culturel communautaire des Cordeliers

SAINT-CLAUDE :

Médiathèque Le Dôme

SALINS-LES-BAINS :

Médiathèque



*Pour toute information complémentaire
(horaires, accès, réservations...), n'hésitez
pas à contacter les établissements.*

Initiée et coordonnée par l'Agence Livre & Lecture,
la manifestation Patrimoines écrits en Bourgogne-Franche-Comté
est une invitation à découvrir les trésors « cachés » des fonds patrimoniaux,
à travers une riche programmation d'expositions et d'animations gratuites,
pour tous les publics.

UN PATRIMOINE VIVANT

Bibliothèques, archives, musées, associations... près d'une cinquantaine d'établissements partenaires participe chaque année, dans les 8 départements. La programmation offre à la fois des visites guidées des fonds et des animations pour découvrir les secrets des livres anciens, mais aussi des ateliers créatifs (enluminure, peintures végétales, papier marbré...) et un éclairage sur les métiers du patrimoine, toutes celles et ceux qui œuvrent quotidiennement à conserver et valoriser les collections.

UN FIL ROUGE, DES PARCOURS MULTIPLES

Une thématique tisse chaque année le fil rouge de la programmation, les partenaires de l'opération restant libres de suivre ou non le thème proposé. Après les « Mémoires du travail » (2018), l'« Animal » (2019), la « Nature » (2020) et « Les figures de nos histoires » (2021), c'est la thématique du « Corps » qui est explorée.

D'un lieu à l'autre se dessinent des parcours de visites variés, et une carte des « trésors » et documents exceptionnels conservés en région. Qu'il soit connaisseur, passionné ou simple curieux, chaque visiteur est invité à créer son propre circuit : à petits pas, pour (re)découvrir les collections situées « juste à côté », ou chaussé de bottes de sept lieues, d'un territoire à l'autre !

Une large palette d'animations pour le jeune public incite les plus petits à dessiner, créer, expérimenter... grâce à des visites et des ateliers spécialement conçus pour eux.

Initialement programmée sur 4 mois, la manifestation se décline dès cette année dans un format plus court (2 mois), affirmant ainsi son ambition événementielle.

UNE JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 13 OCTOBRE

Le signalement en bibliothèque ? Tout un programme !

Une journée d'étude à destination des professionnels en charge de collections patrimoniales et archivistiques prolonge ce programme, autour d'une problématique en lien avec les enjeux et défis de la conservation, de l'enrichissement et de la valorisation du patrimoine écrit.

INFOS PRATIQUES

Les animations liées à la **thématique « Le corps »** sont signalées par le pictogramme : 

.....

Patrimoines écrits propose de nombreuses animations pour les petits visiteurs : ateliers créatifs, visites en famille, découvertes ludiques...

Retrouvez d'un coup d'œil toutes les propositions pour les enfants et le jeune public au fil du programme et dans le calendrier !

.....

Retrouvez la manifestation sur le site de l'Agence Livre & Lecture :

www.livre-bourgognefranchecomte.fr/patrimoines-ecrits-en-bourgogne-franche-comte

- **L'agenda en ligne : les animations proposées, jour par jour**
- **Des « capsules » vidéo autour des expositions et événements**
- **L'affiche et le programme à télécharger**



BEAUNE

BIBLIOTHÈQUE GASPARD-MONGE



Toutes les œuvres de Me André Du Laurens, sieur de Ferrières, recueillies et traduites par Me Théophile Gélée... Rouen, Berthelin, 1661 © BM Beaune.

🖋 Exposition « Mises en scène des corps dans les livres! »

Les mises en scène et représentations du corps humain dans les livres imprimés du XVI^e au XIX^e siècle.

Du 6 septembre au 5 novembre.

Mardi et vendredi 10h-17h30, mercredi 10h-18h, jeudi 10h-12h, samedi 10h-17h.

🖋 Atelier de création autour du corps

À partir d'images issues des collections de la bibliothèque, des créations récréatives pour les enfants.

Dimanche 19 septembre à 14h30.

À partir de 5 ans.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 10H-17H.

11 place Marey

03 80 24 55 71

bibliotheque-gaspardmonge@mairie-beaune
beaunebibli.fr

www.facebook.com/BibliothequeBeaune

CÔTE-D'OR

21

Beaune
Châtillon-sur-Seine
Dijon
Montbard
Semur-en-Auxois



Planche de squelettologie - Système anatomique - Volume de planches édité en 1825. *Encyclopédie méthodique* par Cloquet, Hippolyte, Vicq-d'Azyr, Félix. Paris, Panckoucke, Agasse, Veuve d'Henri, Plomteux Clément, 1782-1832 © BM Châtillon-sur-Seine.

Présentation de documents patrimoniaux

Nos muscles, nos organes, nos sens... Les scientifiques tentent de comprendre le fonctionnement de notre corps depuis des siècles. À travers des planches de coupes très détaillées issues de *l'Encyclopédie méthodique* sur la chirurgie, l'obstétrique ou encore la vue, venez découvrir certaines de ces recherches. Mais aussi comment soigner la colique venteuse ou les écrouelles, grâce à des recueils de remèdes domestiques aux recettes parfois improbables !

*Samedi 17 et dimanche 18 septembre,
10h-12h et 14h-17h.*

Visites du fonds patrimonial

*Samedi 17 et dimanche 18 septembre,
10h-12h et 14h-17h.*

15 rue Marmont

03 80 81 03 86

bib.chatillon-sur-seine@wanadoo.fr

chatillon-sur-seine.bibenligne.fr



Extraits des registres de délibérations du Conseil échevinal et de la juridiction municipale de l'époque médiévale
© Archives de la Ville de Dijon.

Conférence « Corps de justice et corps en justice à Dijon à la fin du Moyen Âge »

La mairie de Dijon dispose de pouvoirs judiciaires importants à la fin du Moyen Âge. Dans cet appareil judiciaire bien structuré, la question du corps en justice est présente du début à la fin des procédures criminelles. De la levée d'un cadavre à la manipulation du corps du condamné, en passant par la torture ou encore l'expertise médicale, il s'agit d'examiner la place du corps lors de ces différentes étapes de la procédure. Conférence animée par Rudi Beaulant, docteur en histoire médiévale, chercheur associé à l'UMR 6298 ARTEHIS.

Mercredi 5 octobre à 17h30.

91 rue de la Liberté

03 80 74 53 82

archives-municipales@ville-dijon.fr

www.dijon.fr/Sortir-Bouger/Archives-municipales



Cerveau de l'homme clastique du Dr Auzoux, université de Bourgogne. Modèle inscrit au titre des Monuments historiques, XIX^e siècle © Vincent Arbelet / Mission Culture Scientifique.

🖼 Exposition « Le corps en représentations »

Livres anciens d'anatomie, manuels pédagogiques, croquis, études d'artistes... Découvrez le corps sous toutes ses formes !

Du 13 septembre au 5 novembre.

Mardi-samedi 11h-18h.

🖼 Présentation de documents patrimoniaux

En 30 minutes chrono, découvrez des œuvres et documents méconnus des collections patrimoniales de la bibliothèque municipale : estampes, livres anciens, livres d'artistes sur le thème du corps... et un objet qui ne manquera pas de vous étonner, et vous permettra de découvrir un patrimoine particulier, celui de l'université de Bourgogne !

► 30 minutes avec le cerveau du Dr Auzoux

Samedi 1^{er} octobre, à 10h30.

► 30 minutes avec les médecins de la Renaissance

Mercredi 12 octobre à 18h.

► 30 minutes avec l'humour médical

Samedi 15 octobre à 10h30.

► 30 minutes avec les artistes du mouvement

Samedi 22 octobre à 10h30.

Programmation réalisée en partenariat avec la mission culture scientifique de l'université de Bourgogne.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE 11H-18H.
DIMANCHE 18 SEPTEMBRE 14H-18H.

3-5 rue de l'École-de-Droit
03 80 48 82 30
bmdijon@ville-dijon.fr
bm.dijon.fr



Palaeontologische Wandtafeln. Taffel VIII. *Ideale Landschaft aus der Steinkohlenzeit, II.* Karl Alfred Zittel, Karl Haushofer. Cassel, Theodor Fischer, 1851-1933 © BU droit-lettres Dijon.

Exposition « L'éveil des fossiles »

Un sentier paléontologique chemine dans le jardin intérieur de la bibliothèque universitaire, allant des grandes planches d'animaux fossiles du docteur Zittel, qui étaient utilisées pour enseigner à l'université il y a un siècle, aux représentations d'aujourd'hui dans nos mangas, BD et documentaires.

Du 4 octobre au 15 novembre.

Lundi-vendredi 8h30-20h. Samedi 9h-12h.

Visites guidées sur demande :

patrimoine.contact@u-bourgogne.fr

Exposition « Les 300 ans de l'université de Bourgogne »

Pour les 300 ans de l'université, un sentier patrimonial présente les collections de la bibliothèque universitaire, de Buffon à Pasteur.

Du 4 octobre au 15 décembre.

Lundi-vendredi 8h30-20h. Samedi 9h-12h.

Visites guidées sur demande :

patrimoine.contact@u-bourgogne.fr

Atelier « Je fabrique des papiers décorés à l'ancienne »

Présentation de papiers marbrés et dominotés issus des collections de la bibliothèque universitaire, et manipulations pour teinter et faire son papier selon les origines (Europe et Japon).

Atelier animé par Valérie Epinat, de la bibliothèque universitaire.

Mercredi 5 octobre, 16h-18h (sous réserve).

Sur réservation :

patrimoine.contact@u-bourgogne.fr

Conférence « Le corps et l'esprit : quelques réflexions "à l'ancienne" sur la vie moderne »

Un regard psychologique sur l'équilibre de l'homme dans notre environnement moderne, la transmission, la perception du temps, l'usage des mots et l'écologie cérébrale. Qu'avons-nous reçu des générations précédentes, comment l'avons-nous fait évoluer, et que faut-il préserver de ce « patrimoine » ? Conférence animée par Aurélie Mainguet, psychologue clinicienne chargée d'enseignements à l'université de Bourgogne et co-responsable du DU d'hypnothérapie.

Jeudi 13 octobre à 18h.

Visites du fonds patrimonial

Visite de la tour de livres... à la lumière de lampes torches ! (Sous réserve).

Lundi 17 octobre 18h-19h.

Sur réservation :

patrimoine.contact@u-bourgogne.fr

3 esplanade Érasme

03 80 39 51 43

patrimoine.contact@u-bourgogne.fr

bu.u-bourgogne.fr/EXPLOITATION/bu-droit-lettres.aspx

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DE L'INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION



Alphabet des jeux. Paris, Capendu, 1890. Source : Gallica.

Exposition « Le corps en question : à l'école aussi ! »

Que fait le corps à l'école ? Titre d'un dossier de veille de l'Institut français de l'éducation récent (nov. 2018, n°126), la question se démultiplie, à travers le temps, les espaces et activités de l'école, au sein de relations interpersonnelles complexes entre élèves et maîtres, entre

enfants. Objectif et subjectif se lient, sensations et émotions aussi : le corps est au cœur des apprentissages. Issus des collections des Écoles normales (manuels, ouvrages pédagogiques) et de celles conservées au titre du plan Bourgogne-Franche-Comté de conservation partagée des livres jeunesse, les documents présentés en explorent certaines réalités.

Du 15 septembre au 14 octobre.

Lundi-vendredi 9h-12h et 14h-17h.

Visites guidées le 20 septembre et le 7 octobre à 14h, le 23 septembre à 10h.

Également sur demande, par mail :

bibliotheque.dijon@inspe.u-bourgogne.fr

Lecture-rencontre « Voir le corps à hauteur d'enfants : regards sur la documentation scolaire et pédagogique »

Les représentations et les connaissances sur le corps sont développées à travers différents « médias » au sein de l'école. À partir d'une sélection comprenant travaux d'élèves-maîtres des anciennes Écoles normales, manuels scolaires et livres jeunesse, se croisent regards et interprétations pour repérer les matériaux d'une histoire complexe.

Jeudi 6 octobre à 17h.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE, 10H-12H.

51 rue Charles-Dumont

03 80 67 09 45

bibliotheque.dijon@inspe.u-bourgogne.fr

bu.u-bourgogne.fr/EXPLOITATION/bu-espe-dijon.aspx

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE LE CORTEX



Modèle de main du Dr Auzoux, collections de l'université de Bourgogne, XIX^e s. © Vincent Arbelet / Mission Culture Scientifique.

Exposition « Le corps en morceaux »

La composition et les mécanismes du corps humain ont toujours exercé une véritable fascination sur les artistes et les scientifiques. La représentation de l'anatomie définit l'homme comme un assemblage d'éléments amovibles. L'exposition propose un dialogue entre œuvre d'art, sciences et enseignement, et permet de découvrir l'évolution de la mise en image du corps humain de la 2D à la 3D.

Du 26 septembre au 29 octobre.

Lundi-jeudi 8h30-22h, vendredi 8h30-20h, samedi 9h-18h.

En partenariat avec la Mission Culture Scientifique de l'université de Bourgogne et le laboratoire d'anatomie de l'UFR des sciences de santé.

Présentation de documents patrimoniaux « L'homme en papier d'Auzoux »

Rarement dévoilé au public, un homme du docteur Auzoux, en papier mâché, se découvre en pièces détachées. Patrimoine scientifique et universitaire protégé, ce modèle a démocratisé l'accès à la science. Cette immersion permet de découvrir la valeur pédagogique, la prouesse technique et la rigueur scientifique de cette anatomie de papier, à la fois troublante de réalisme et entièrement démontable.

Mercredis 5, 12, 19 et 26 octobre, 12h30-13h15.

UFR Sciences Vie Terre et Environnement - 6 boulevard Gabriel à Dijon.

Sur inscription :

bulc.polecomanim-l@u-bourgogne.fr

(limité à 10 personnes).

Conférence « À corps ouvert : histoire de la dissection humaine à titre anatomique »

Jusqu'à la fin du XIX^e siècle, la dissection est la seule manière d'appréhender le corps humain. Cette exploration a permis à la médecine de quitter les voies obscures de l'empirisme pour devenir un art rationnel. Mais la pratique de la dissection est souvent entravée par la répulsion du sang et les interdits religieux. Son histoire est indissociable de l'évolution des cultures et des mentalités.

Conférence animée par Nicolas Cheynel, professeur de l'université de Bourgogne en anatomie, chirurgien viscéral et digestif au CHU de Dijon.

Jeudi 6 octobre à 18h30.

Rencontre « Un cerveau au Cortex »

Retrouvé dans un placard, l'homme clastique du docteur Auzoux porte aujourd'hui les stigmates du désintérêt et de la maltraitance. Une première phase de restauration a été lancée afin de fixer les premières écailles de peinture. Une seconde est prévue en 2022. Venez découvrir l'histoire de ce modèle et de sa fabrication autour d'un de ses organes : le cerveau.

Rencontre avec Baptiste Cottard, chargé des collections scientifiques et techniques à la Mission Culture Scientifique (pôle culture) de l'université de Bourgogne.

Jeudi 29 septembre à 18h30.

Conférence « Le corps humain dans le reflet du robot humanoïde »

Toute une part de la robotique, comme en écho aux rêveries de science-fiction, tente de créer des machines d'apparence humaine. Et cela soulève de multiples questions : dans quelle mesure la machine peut-elle éclairer notre compréhension du corps en mouvement ? Jusqu'à quel point pouvons-nous accepter, sans malaise, la présence de machines qui nous ressemblent ? Entre crainte et séduction, quelles attentes nous habitent et quelles limites pouvons-nous fixer à ce jeu de miroir ?

Conférence animée par Gérard Chazal, professeur émérite d'histoire et de philosophie des sciences à l'université de Bourgogne.

Jeudi 27 octobre à 18h30.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : SAMEDI 17 SEPTEMBRE, 9H-18H.

6 rue de Sully

03 80 39 51 48

bulc.polecomanim-l@u-bourgogne.fr

bu.u-bourgogne.fr

MUSÉE MAGNIN



N.M. Rossi, *Apollon et Daphné*, 1^{ère} moitié du XVIII^e siècle, huile sur toile, Dijon, musée Magnin © RMN-Grand Palais (musée Magnin) / Stéphane Maréchal.

Présentation de documents patrimoniaux :

« L'art de représenter les corps »

Une présentation d'œuvres sélectionnées parmi les collections permanentes du musée Magnin, mêlant peintures et arts graphiques, sur le thème du corps et de ses métamorphoses, hybridations et représentations.

Du 13 septembre au 6 novembre.

Du mardi au dimanche, 10h-12h30 et 13h30-18h.

Atelier « Représenter le corps »

Atelier de pratique artistique pour adultes.

Jeudis 6, 13 et 20 octobre, 14h-16h30.

.....

Visite et atelier « Quand le corps devient autre : l'art de la métamorphose »

Visite sur le thème de la métamorphose dans la mythologie grecque, et sur la façon dont un corps peut être sublimé ou déprécié, en lien avec *Les Métamorphoses* d'Ovide, suivie d'un atelier autour de la représentation de l'hybridité (esquisses, croquis...).

Mardi 18 et vendredi 21 octobre, de 10h30 à 11h30.

À destination des publics scolaires

(primaires, collèges, lycées).

Intervention d'un médiateur du musée et d'une artiste plasticienne. Sur inscription.

.....

Atelier « Créons des personnages hybrides »

Atelier pour les enfants de 7 à 11 ans.

Mercredi 26 octobre, 10h-12h.

.....

OUVERTURE POUR LES JOURNÉES
EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE,
10H-12H30 ET 13H30-18H.

Hôtel Lantin, 4 rue des Bons-Enfants

03 80 67 11 10

contact.magnin@culture.gouv.fr

www.musee-magnin.fr

MONTBARD

MÉDIATHÈQUE JACQUES-PRÉVERT



Monuments de l'Égypte et de la Nubie, notices descriptives conformes aux manuscrits autographes rédigés sur les lieux, par Champollion le Jeune. 17^e livraison publiée sous la direction de M. Le Vicomte de Rouge. Paris, chez Firmin Didot Frères Libraires-Éditeurs, circa 1830-1872 © BM Montbard.

Présentation de documents patrimoniaux

« L'Égypte et les hiéroglyphes »

L'année 2022 marque les 190 ans de la mort de Champollion et le centenaire du déchiffrement des hiéroglyphes. Le thème culturel de Montbard cette année est « Signes » : la médiathèque met en valeur des documents du fonds patrimonial liés à l'Égypte, et tout particulièrement aux hiéroglyphes, qui représentent symboliquement les êtres et les choses.

Du 2 au 30 septembre.

Mardi 15h-18h30. Mercredi 10h-12h et 14h-18h30.

Vendredi 10h-12h30 et 15h-18h30. Samedi 10h-13h.

Passage Georges-Brassens, espace Colisée

03 80 92 27 32

bmjpmontbard@wanadoo.fr

www.mediatheque-montbard.net



Lettres de la famille Gueneau de Montbeillard
© BM Semur-en-Auxois.

Exposition « Dans la lumière de Philippe Gueneau de Montbeillard »

2^e volet de l'éclairage porté sur cette personnalité semuroise : une mise en lumière de sa relation avec Buffon, à travers la correspondance de la famille de Gueneau et certains ouvrages de sa bibliothèque, conservés dans le fonds patrimonial.

Du 9 juillet au 1^{er} octobre.

Aux horaires d'ouverture de la bibliothèque et pendant les Journées européennes du patrimoine.

En partenariat avec le musée Buffon.

Visites du fonds patrimonial

Présentation de plusieurs ouvrages emblématiques du fonds patrimonial.

Samedi 17 et dimanche 18 septembre, 10h-12h et 14h-18h.

Causerie « Buffon et Gueneau : une amitié de longue date »

Le samedi 10 septembre à 17h.

Causerie historique « La controverse entre Buffon et Voltaire »

Le samedi 1^{er} octobre à 17h.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE,
10H-12H ET 14H-18H.

Rue Jean-Jacques-Collenot

03 80 97 20 43

bibliotheque@ville-semur-en-auxois.fr

bibliotheque-semur-en-auxois.net



DOUBS

-

25

Besançon
Hérimoncourt
Montbéliard
Pontarlier

BESANÇON

BIBLIOTHÈQUE GRAMMONT
ET ARCHIVES DIOCÉSAINES



Recette pour couper le choléra, *Recettes diverses et remèdes*,
manuscrit de l'abbé Constant Courlet, curé de Gevresin, 1865
© Archives diocésaines de Besançon.

Exposition « Soigner les corps, soigner les âmes »

Manuscrits et imprimés religieux ou profanes touchant à la médecine du corps et au soin des âmes sont présentés en regard de petits objets de dévotion associés à la guérison. Surprenants à plus d'un titre, ils sont complétés par des archives illustrant le rôle majeur joué par les confréries dédiées à l'accompagnement des mourants dans les siècles passés.

Du 4 octobre au 6 novembre.

Mardi et jeudi, 9h-12h et 14h-18h.

Visites guidées mercredis 5 et 19 octobre, 15h,
sur réservation.

18 rue Mégevand

03 81 25 17 17

archives-historiques@diocese-besancon.fr

bibliothequediocesaine@centrediocesain-besancon.fr



Les Écarts de la nature, ou Recueil des principales monstruosités que la nature produit dans le genre animal. Paris, chez Regnault, 1775 © BM Besançon.

Exposition « Dessinateurs comtois »

Cachés dans des albums, ces dessins sont conservés à la bibliothèque depuis qu'ils ont été donnés au XIX^e siècle, souvent par leurs auteurs ou leurs proches. Monnier, Bertrand, Coindre et les autres dessinent le corps lors de leur formation académique à Besançon, puis ils empruntent des chemins plus personnels, avec leurs voyages ou à travers les caricatures de leurs contemporains.

Du 17 septembre au 17 décembre.

Visites guidées chaque samedi à 15h.

Présentation de documents patrimoniaux « Monstres de foire »

Présentation de *Les Écarts de la nature*, de Nicolas-François Regnault (1775) : ce beau livre illustré présente un enfant à deux têtes, des faons siamois, et bien d'autres curiosités. Vous saurez tout sur la tératologie, c'est-à-dire l'étude des monstres !

Jeudi 27 octobre à 18h.

Durée : 1 h.

Visites du fonds patrimonial

Dimanche 18 septembre, 13h30-17h.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE À 15H, VISITE GUIDÉE
DE L'EXPOSITION « DESSINATEURS COMTOIS ».
DIMANCHE 18 SEPTEMBRE 13H30-17H.

1 rue de la bibliothèque

03 81 41 56 48

bib.etude@besancon.fr

www.bm-besancon.fr

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DE L'INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION



Jeux dramatiques : leur place dans l'éducation, Maurice Bourges, Paris, éditions de l'Arc tendu, circa 1955 © INSPÉ Besançon.

Exposition « Connaître, représenter et prendre soin du corps à l'école »

Cette exposition, réunissant des documents issus des collections des Écoles normales de Franche-Comté, renseigne sur la manière dont le corps a été appréhendé à l'école. Les approches sont variées : notions d'anatomie et de physiologie humaines, leçons d'hygiène et de soin corporel, exercices physiques... Le corps fut aussi sujet pour former au dessin et aux arts. Découvrez toutes ces approches à travers des livres, des planches pédagogiques et des travaux d'élèves des Écoles normales.

Du 19 septembre au 4 novembre.

Lundi-vendredi 8h30-18h.

Café culture

Présentation de l'exposition et d'autres documents en lien.

Mercredi 5 octobre 13h-13h20.

Réservé aux étudiants.

57 avenue de Montjoux

03 81 65 71 31

sylvie.guyon@univ-fcomte.fr

scd.univ-fcomte.fr/bibliotheques/bu-education-besancon/



Andreae Vesalii Bruxellensis, *De Humani Corporis fabrica Libri septem*. Basileae, Joannem Oporinus, 1555
© Bibliothèque universitaire Santé, Besançon.

Exposition « Représenter les corps. Des figures anatomiques aux objets mathématiques, trésors des bibliothèques de l'université de Franche-Comté »

La question du corps est très présente dans les bibliothèques universitaires. On pense immédiatement aux traités d'anatomie, humaine et animale, ainsi qu'aux ouvrages de médecine comme ceux de Vésale et d'Ambroise Paré, à la grande *Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert ou encore aux ouvrages d'histoire de la sculpture, de l'Antiquité au XX^e siècle. Il est tout aussi passionnant de se pencher sur la question du corps juridique et enseignant, ou encore sur celle des objets mathématiques et scientifiques ! Cette exposition d'ouvrages majeurs est accompagnée de plusieurs animations artistiques, culturelles et de bien-être : interventions d'une diététicienne et d'un médecin avec le SUMPPS, massages/atelier pédagogique d'élèves kinésithérapeutes, performances avec le théâtre universitaire de Franche-Comté, ateliers d'écriture encadrés par des professionnels, et bien d'autres surprises !

Exposition présentée :

► du 16 septembre au 17 octobre

à la **BU Lucien-Febvre de Belfort**

43 faubourg des Ancêtres.

Lundi-vendredi 9h-9h. Samedi 9h-12 h.

► du 21 octobre au 16 novembre à la **BU Santé de Besançon** - 20 rue Amboise-Paré.

Lundi et vendredi 8h-20 h.

Mardi et mercredi 8h-22 h. Samedi de 9 h-19 h.

► du 23 novembre au 16 décembre

à la **bibliothèque de campus de Montbéliard**

4 place Lucien-Tharradin.

Lundi-vendredi 9h-18h.

Exposition

Présentation d'ouvrages patrimoniaux (sous réserve).

Samedi 17 et dimanche 18 septembre.

Hôtel de Clévans (rue Lecourbe à Besançon).

Ouverture exceptionnelle pour les Journées européennes du patrimoine.

Renseignements auprès de :

pascal.brunet@univ-fcomte.fr

Présentation de documents patrimoniaux

Présentation d'ouvrages patrimoniaux sur la thématique du corps à la BU Santé de Besançon.

Samedi 17 septembre, à 10h et 15h.

20 rue Ambroise-Paré

03 63 08 25 00

pascal.brunet@univ-fcomte.fr

scd.univ-fcomte.fr/bibliotheques/bu-sante/

HÉRIMONCOURT

CENTRE D'ARCHIVES DE TERRE BLANCHE



Ouvriers sortant de l'usine de Sochaux, photo signée Mésièrre, mai 1931 © Archives Terre Blanche.

Exposition « Les paysages industriels des XIX^e et XX^e siècles »

À travers des documents d'époque, des photos, des plans... qui retracent l'évolution de l'empreinte des usines sur nos paysages, l'exposition revient sur deux siècles d'histoire de Peugeot puis de son Groupe (Citroën, Panhard...). En France ou à l'étranger, les sites industriels, autour desquels la vie se développe et s'organise, marquent nos villes d'une architecture caractéristique.

Du 17 septembre au 9 octobre, hall d'accueil du centre d'archives.

Mercredi, jeudi, vendredi 14h-17h.

Les week-ends des 17 et 18 septembre,

des 8 et 9 octobre, 9h30-16h30. Entrée gratuite.

Visite du fond patrimonial

Visites guidées des magasins d'archives et des réserves de voitures du musée Peugeot. Présentation des missions du centre d'archives, des fonds conservés, des outils de numérisation. *Samedi 17 et dimanche 18 septembre, 9h30-15h. Durée des visites : 1h30 environ.*

Public : plus de 12 ans. Tarif : 20 € par personne (10 € pour les adhérents de l'Aventure Peugeot Citroën DS).

Billetterie en ligne : laventurepeugeotcitroends.fr

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE,
9H30-16H30.

1 rue du Stade

03 81 30 75 25

www.archives-laventurepeugeotcitroends.com

MONTBÉLIARD

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE



Andreae Vesalii Bruxellensis, *De Humani Corporis fabrica Libri septem*. Basileae, Joannem Oporinus, 1555 © Bibliothèque universitaire Santé, Besançon.

🖼 Exposition « Représenter les corps.

Des figures anatomiques aux objets mathématiques, trésors des bibliothèques de l'université de Franche-Comté »

La question du corps est très présente dans les bibliothèques universitaires. On pense immédiatement aux traités d'anatomie, humaine et animale, ainsi qu'aux ouvrages de médecine comme ceux de Vésale et d'Ambroise Paré, à la grande *Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert ou encore aux ouvrages d'histoire de la sculpture, de l'antiquité au XX^e siècle. Il est passionnant de se pencher également sur la question du corps juridique et enseignant, ou encore sur celle des objets mathématiques et scientifiques ! Cette exposition d'ouvrages majeurs est accompagnée de plusieurs animations artistiques, culturelles et de bien-être : interventions d'une diététicienne et d'un médecin avec le SUMPPS, massages/atelier pédagogique d'élèves kinésithérapeutes, performances avec le théâtre universitaire de Franche-Comté, ateliers d'écriture encadrés par des professionnels, et bien d'autres surprises !

Exposition présentée :

► du 16 septembre au 17 octobre

à la **BU Lucien-Febvre de Belfort**

43 faubourg des Ancêtres.

Lundi-vendredi 9h-9h. Samedi 9h-12 h.

► du 21 octobre au 16 novembre à la

BU Santé de Besançon - 20 rue Amboise-Paré.

Lundi et vendredi 8h-20 h.

Mardi et mercredi 8h-22 h. Samedi de 9 h-19 h.

► du 23 novembre au 16 décembre

à la **bibliothèque de campus de Montbéliard**

4 place Lucien-Tharradin.

Lundi-vendredi 9h-18h.

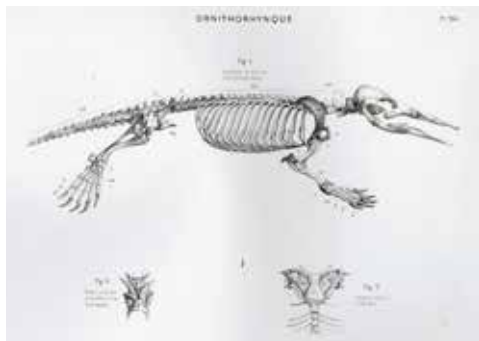
4 place Lucien-Tharradin

03 81 99 46 46

bu-montbeliard@univ-fcomte.fr

scd.univ-fcomte.fr/bibliotheques/bu-montbeliard/

MUSÉES DE MONTBÉLIARD



Anatomie comparée. Recueil de planches de myologie dessinées par Georges Cuvier, ou exécutées sous ses yeux par M. Laurillard, Paris, Dusacq, circa 1850 © Musées de Montbéliard.

Exposition « Anatomie comparée des espèces imaginaires »

Une exposition directement inspirée du livre *Anatomie comparée des espèces imaginaires*, de Chewbacca à Totoro de Jean-Sébastien Steyer et Arnaud Rafaelian. À partir de plusieurs espèces issues de la science-fiction, de l'univers des comics, de la Fantasy ou du monde de la bande dessinée, l'anatomie de chacune d'elles est scrutée, étudiée et comparée à celle d'espèces existantes, afin de mettre en évidence leurs liens de parenté phylogénétique, comme le ferait un naturaliste découvrant une nouvelle espèce.

Du 18 septembre 2022 au 12 mars 2023.

Tous les jours sauf le mardi,
9h30-12h30 et 13h30-18h.

Musée du château des ducs de Wurtemberg
Cour du Château, Montbéliard.

Colloque scientifique international « Images des mondes disparus »

En 1982, à l'occasion de la célébration des 150 ans de la mort de Georges Cuvier, sur proposition de E. Buffetaut et J.M. Mazin, paléontologues et directeurs de recherches au CNRS, a été organisé le premier colloque Cuvier à Montbéliard. Depuis, tous les 10 ans, la ville renouvelle ce colloque scientifique autour de la paléontologie.

Du 19 au 22 octobre. De 9h à 18h.

Temple Saint-Georges, 16 bis rue Saint-Georges.

Programmation conçue en partenariat
avec les services d'archives, la médiathèque
et les musées de la ville.

Musée du château des ducs de Wurtemberg
Cour du château
03 81 99 22 61
musees@montbeliard.com
www.montbeliard.fr/musees

PONTARLIER

ARCHIVES MUNICIPALES



La terre de chez nous, 1970. © AM Pontarlier.

Exposition « Faire les foins ! Évolution des pratiques et des fermes »

De la ferme traditionnelle, au cœur du village, à l'exploitation agricole située à l'extérieur du village, présentation des pratiques de fenaissance à partir de publicités de matériel agricole, de petits films présentant l'ancien matériel, etc.

Exposition du 22 octobre au 13 novembre,
à la chapelle des Annonciades
69 rue de la République à Pontarlier.

Lundi-dimanche 14h-18h.

Visites guidées sur rendez-vous.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE,
SUR RENDEZ-VOUS.

8 entrée B rue de la Grande-Oie
Houtaud
03 81 38 81 13
archives@ville-pontarlier.com
archives.ville-pontarlier.fr/



HAUTE-SAÔNE

70

Champagney
Luxeuil-les-Bains
Vesoul

CHAMPAGNEY

MAISON DE LA NÉGRITUDE ET DES DROITS DE L'HOMME



Une sucrerie à la Guadeloupe, ancien système. Vers 1880. Evremond de Bérard, dessinateur, Richon, graveur. Extrait de la revue *Le Tour du monde : nouveau journal des voyages*, dir. Edouard Charton. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1860-1914 © Collection privée.

Exposition « C'est à ce prix que vous mangez du sucre » (Voltaire) ou la vie sur une habitation coloniale de Saint-Domingue au XVIII^e siècle

Qualifiée de « perle des Antilles », la colonie française de Saint-Domingue est au XVIII^e la principale productrice de produits coloniaux, en particulier de sucre. Ce produit est obtenu sur les habitations coloniales grâce au travail et à la souffrance des esclaves, dont les corps sont assimilés à des outils de travail. S'il fait la fortune de certains planteurs et négociants, il nécessite de lourds investissements et est sujet aux aléas climatiques.

Du 10 mai au 16 décembre.

Mai-31 octobre : du mardi au vendredi, 10h-12h et 13h30-17h30. Samedi et dimanche 14h-18h.

1^{er} novembre-16 décembre : du mardi au samedi, 13h30-17h30.

Sur rendez-vous le matin pour les groupes : 03 84 23 25 45.

Visites guidées les mardis 27 septembre et 25 octobre à 16h30.

En partenariat avec les archives départementales du Territoire de Belfort et de la Haute-Saône, l'espace muséographique Schoelcher à Fessenheim.

Marché gourmand

Marché organisé par la commission patrimoine de Champagne. Parmi les différentes animations proposées, des animations gastronomie et nutrition sur le sucre et le chocolat, en lien avec l'exposition.

Dimanche 18 septembre, 10h-18h, salle des fêtes.

Action d'éducation artistique et culturelle :

élaboration d'une mallette pédagogique sur les produits coloniaux avec le milieu scolaire. Disponible à partir de janvier 2023.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE, 14H-18H.
DIMANCHE 18 SEPTEMBRE, 10H-18H.

24 Grande-Rue

03 84 23 25 45

musee@champagney.fr

www.maisondelanegritude.fr

LUXEUIL-LES-BAINS

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE



Calligraphie et photo © David Schneider.

Exposition « L'aventure de l'écriture au fil des siècles »

Une approche de l'histoire de l'écriture, de l'Antiquité à nos jours. Exposition proposée et présentée par David Schneider, de l'association Les Trois Chouettes.

Samedi 8 octobre 14h-18h.

Visite guidée à 14h.

Présentation de documents patrimoniaux

L'approche des gestes de l'écriture manuscrite autour de la calligraphie sera complétée par la découverte des impressions en typographie, à travers les ouvrages anciens de la bibliothèque.

Samedi 8 octobre 14h-18h.

Atelier de calligraphie

Démonstration de calligraphie et d'enluminure, initiation à l'écriture à la plume d'oiseau et au calame.

Samedi 8 octobre 14h-18h.

Place de la Baille

03 84 40 14 96

anne.buisson@luxeuil-les-bains.fr

bibliotheque.luxeuil-les-bains.fr/

VESOUL

BIBLIOTHÈQUE LOUIS-GARRET



Psalterium David & Cantica aliqua. Romae, Marcellus Silber, ingenio et impensis Johann Potken, 1513, 5^e pièce d'un recueil d'imprimés de 1513 à 1582 en arabe, latin, guèze, hébreu, syriaque © BM Vesoul.

Exposition « Drôles d'enquêtes sur les dictionnaires précieux de la bibliothèque patrimoniale de Vesoul »

Les élèves du lycée Édouard-Belin sont de nouveau sollicités pour une enquête sur les fonds patrimoniaux. À la découverte des dictionnaires anciens, de leurs auteurs, de leurs histoires, de leurs langues... Une exposition des travaux des élèves en regard des documents anciens.

Du 2 juillet au 16 septembre.

Mardi, jeudi, vendredi, 14h-17h.

Mercredi et samedi 10h-12h et 14h-17h.

Exposition « Suggéré, costumé, caché, exploré ou dévoilé : quelques façons de donner à voir le corps humain au fil des siècles »

Une plongée dans les collections patrimoniales de la bibliothèque pour y découvrir, au détour d'une page, d'un frontispice ou d'une gravure, le corps humain. Au cours des siècles, la représentation du corps évolue, oscille entre le naturalisme et l'imaginaire, et ne cesse de parler de la société.

Du 17 septembre au 5 novembre.

Mardi, jeudi et vendredi 14h-18h. Mercredi, samedi 10h-12h et 14h-18h (fermeture à 17h le samedi).

Visites guidées sur rendez-vous.

En partenariat avec le musée Georges-Garret.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE, DE 10H À 12H
ET DE 14H À 17H .

4 rue La-Fayette

03 84 97 16 60

bibliotheque.louis-garret@vesoul.fr

bibliotheque-municipale-vesoul.c3rb.org

MUSÉE GEORGES-GARRET



Pantalone, personnage de la commedia dell'arte. Maurice Sand. *Masques et Bouffons (Comédie italienne)*. Tome 2, éditions Michel Levy frères, Paris, 1860 © Collection Demandre, musée Georges-Garret de Vesoul.

Présentation de documents patrimoniaux

Une présentation exceptionnelle d'une sélection de livres édités au XIX^e siècle, issus de la fameuse bibliothèque du maître de forges haut-saônois Charles Demandre (1805-1875). Les livres, dont les illustrations ou textes sont en rapport avec la thématique du corps, sont mis en perspective avec les collections du parcours permanent beaux-arts du musée.

Du 17 septembre au 6 novembre

Tous les jours 14h-18h, sauf le mardi.

Gratuit.

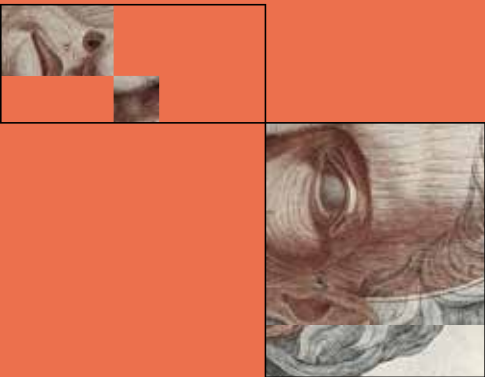
**En partenariat avec la bibliothèque
Louis-Garret.**

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE,
14H-18H.

1 rue des Ursulines

03 84 76 51 54

musee.vesoul@vesoul.fr



JURA

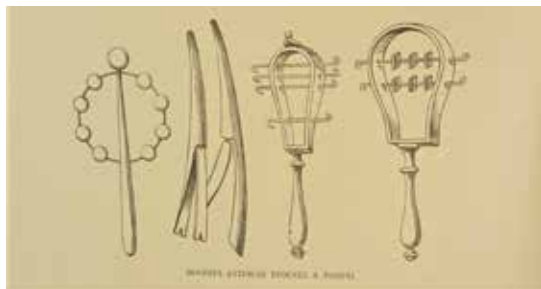
-

39

Champagnole
Dole
Lons-le-Saunier
Saint-Claude
Salins-les-Bains

CHAMPAGNOLE

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE



Histoire des Jouets, ouvrage contenant 250 illustrations dans le texte et 100 gravures hors texte dont 50 planches coloriées à l'aquarelle, Henry René d'Allemagne. Paris, Librairie Hachette & cie, 1902 © Getty Research Institute.

👉 Présentation de documents patrimoniaux

La bibliothèque propose une présentation à destination du jeune public de trois ouvrages de Henry René d'Allemagne, bibliothécaire et historien français (1863-1950), illustre chercheur infatigable sur les objets de la serrurerie aux jeux de cartes, à la toile imprimée. Les documents très illustrés sont issus du fonds ancien de la bibliothèque : *Histoire des Jouets* (Hachette, 1902), *Sports et Jeux d'adresse* (Hachette, 1904), *Récréations et Passe-Temps* (Hachette, 1906).
Les mercredis 7, 21 et 28 septembre, 9h30-11h.
Musée archéologique de Champagnole.

👉 Atelier « L'heure des enfants »

Atelier créatif autour des trois ouvrages de Henry René d'Allemagne.
Mercredis 7, 21 et 28 septembre, 9h30-11h,
au musée archéologique de Champagnole.
Public : enfants de 8 à 12 ans, sur inscription.

26 rue Baronne-Delort

03 84 53 01 08

scoullenot@champagnole.com

www.champagnole.fr



Œuvres d'Ambroise Paré, conseiller et premier chirurgien du Roy avec les portraits & figures tant de l'anatomie que des instruments de chirurgie & de plusieurs monstres, Paris, N. Buon, 1628 © Médiathèque de Dole.

Exposition « Nous sommes en care »

En cette année de célébration des 200 ans de la naissance de Louis Pasteur à Dole en 1822, le musée des Beaux-Arts, qui a fait des rapports entre art et société l'axe fort de son projet scientifique et culturel, s'interroge sur l'une des grandes questions qui animent nos sociétés : celle du soin. L'objectif de l'exposition n'est pas de montrer les rapports entre art et médecine, déjà largement traités par ailleurs, mais de s'interroger sur ce que nous montrent les œuvres d'art, à travers les siècles, sur ces mouvements d'équilibre entre « cure » et « care » qui irriguent nos sociétés. La médiathèque de l'Hôtel-Dieu est associée à l'évènement par le prêt de documents fascinants en rapport avec l'évolution des connaissances en anatomie humaine, et plus particulièrement de ses dysfonctionnements et des moyens d'y remédier par le biais de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie.

Du 14 octobre 2022 au 12 mars 2023.

Dans le cadre de l'année Pasteur 2022-2023.

Exposition reconnue d'intérêt national par le ministère de la Culture.

Ouvert tous les jours (sauf lundi et certains jours fériés). Entrée gratuite.

Programme des visites guidées et des animations à retrouver en octobre sur :

linktr.ee/mba_dole

En partenariat avec la médiathèque de l'Hôtel-Dieu.

Musée des Beaux-Arts

85 rue des Arènes

03 84 79 25 85

accueil-musee@dole.org

LONS-LE-SAUNIER

CENTRE CULTUREL COMMUNAUTAIRE DES CORDELIERS



Phase successive d'un saut en longueur. Chronophotographie sur plaque fixe dans *La Photographie du mouvement : les méthodes chronophotographiques sur plaques fixes et pellicules mobiles* par Étienne-Jules Marey. Paris, Carré, 1892. Source : Gallica.

Exposition « Le corps, perception et représentation »

À soi ou étranger, le corps et sa représentation constituent un vaste sujet traité dans les livres depuis le XVI^e siècle. La médiathèque vous invite à explorer cette thématique à travers les ouvrages du fonds patrimonial. Entre canons de beauté et médecine anatomique, les images ont beaucoup à raconter sur notre rapport au corps.

Du 1^{er} au 30 septembre.

Mardi et vendredi 13h-19h.

Mercredi et samedi 10h-18h.

Projection « Les yeux sans visage » de Georges Franju

Après avoir causé un accident qui laisse sa fille gravement défigurée, le brillant chirurgien Génessier tente par tous les moyens de lui redonner un visage, n'hésitant pas à enlever des jeunes filles pour prélever leur peau et les greffer sur sa fille. Artiste solitaire et obsessionnel, Georges Franju nous plonge dans un film à l'univers poétique et glaçant.

Mercredi 7 septembre à 17h45. Samedi 10

septembre à 15h. Mardi 13 septembre à 20h30.

☞ Conférence « Le corps, perceptions et représentations : une mise en perspective historique »

Conférence animée par Georges Vigarello, historien, philosophe et directeur d'études à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales. Dans ses nombreux ouvrages, il propose une œuvre éclairante sur l'histoire des pratiques corporelles, de leurs perceptions sociales et de leurs représentations.

Samedi 17 septembre à 15h.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE, 10H-18H.

7 rue des Cordeliers
03 84 47 85 50
contact-4c@ecla-jura.fr
4c-lons.ecla-jura.fr/

SAINT-CLAUDE

MÉDIATHÈQUE LE DÔME



Anatomie élémentaire en 20 planches, par Bourguery et Jacob.
Paris, Crochard, 1836-1839 © Médiathèque Le Dôme, Saint-Claude.

☞ Exposition « Vitrine patrimoine : traités d'anatomie »

Une sélection de traités d'anatomie et de médecine des XVIII^e et XIX^e siècles, présentés dans la vitrine patrimoine. Des documents issus des fonds patrimoniaux de la médiathèque, dont les planches illustrées dévoilent les rouages du corps humain.

Du 20 octobre au 10 novembre.

Lundi et jeudi 15h-18h30. Mercredi et vendredi 12h-18h30. Samedi 9h30-17h.

Visites du fonds patrimonial et présentation de documents

► « Le livre imprimé, de l'incunable au livre industriel »

*Samedi 17 septembre à 10h,
dimanche 18 septembre à 14h.*

Tous publics.

Places limitées, inscription recommandée.

► ☞ Présentation de l'atlas *Anatomie élémentaire* en 20 planches

Cet atlas de Jean-Marc Bourguery et Henri-Nicolas Jacob, composé de grandes lithographies représentant pour la plupart un sujet anatomique complet, impressionne par sa très grande taille et la qualité de ses illustrations. Destinées à l'enseignement de l'anatomie humaine, ces planches témoignent des progrès de la médecine et de la connaissance du corps humain au XIX^e siècle.

Le samedi 5 novembre à 15h.

Tous publics.

Places limitées, inscription recommandée.

.....
**Visite du fonds patrimonial et atelier
« Je fabrique mon livre »**

Découvre les différents livres anciens conservés dans les réserves de la médiathèque, puis amuse-toi à assembler ton propre livre. Page de titre, illustration et reliure n'auront plus aucun secret pour toi !

Samedi 17 septembre à 14h.

Enfants à partir de 7 ans.

Places limitées, inscription recommandée.

.....
5 place de l'Abbaye

03 84 45 05 69

contact@mediatheque-hautjurasaintclaud.fr
www.mediatheque-hautjurasaintclaud.fr



Catoptrum microscopium, suis aere incis visionibus splensens, Johannes Remmelin. Francofurti ad Moenum. A. Hermanni, 1660 © BM Salins-les-Bains.

Exposition « *Therma Salina*, les bienfaits de l'eau salée sur le corps »

Les thermes d'eau naturellement salée de Salins-les-Bains font la fierté de la commune depuis bien longtemps. Cette exposition est l'opportunité de mettre en avant son établissement thermal ainsi que ses évolutions majeures, en mêlant ancien et contemporain. Une exposition de livres anciens, accompagnés de photos, est complétée par une visite virtuelle du nouvel établissement thermal, qui fête ses noces de bois en 2022.

Du 6 juillet au 24 septembre.

Mardi et vendredi 13h-17h.

Mercredi 13h-18h30. Jeudi 10h-12h.

Samedi 10h-12h et 13h-17h.

Conférence « *Sel et thermalisme, entre bien-être et enjeux de santé : l'exemple de Therma Salina* »

Après un rappel historique, seront abordés le fonctionnement des thermes dans le cadre des prises en charge médicales et de « bien-être », et ce qu'il faut en attendre.

Conférence animée par le docteur Damien Pollet.

Samedi 17 septembre à 15h30.

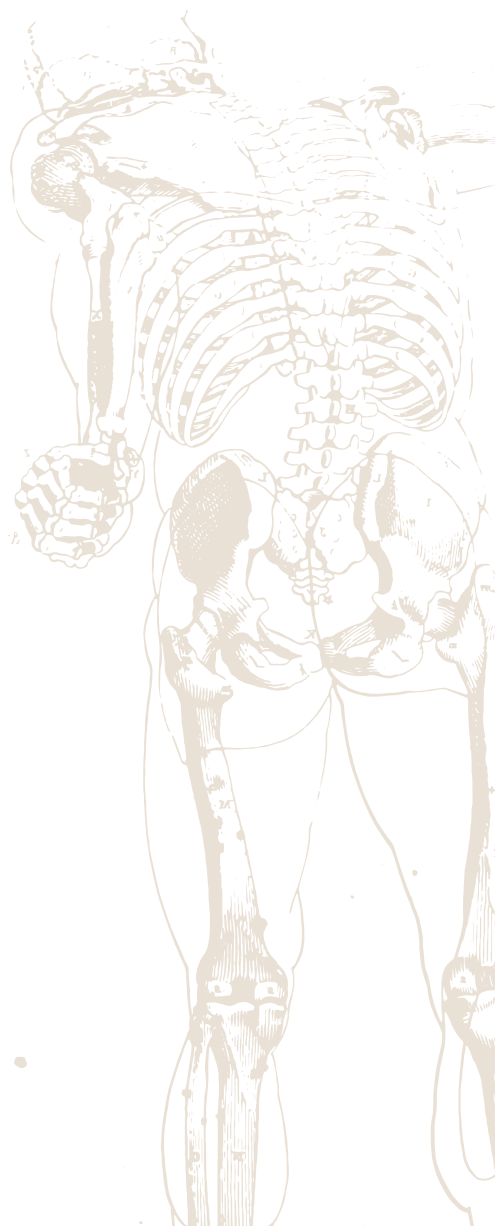
OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE, 10H-12H ET 13H-17H.

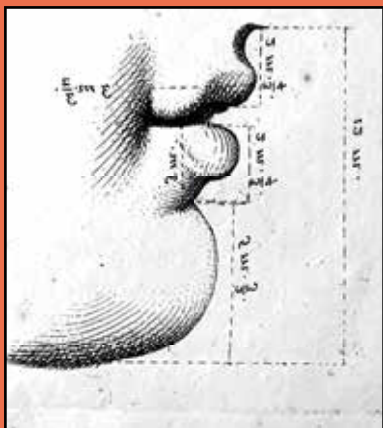
8 bis rue de la République

03 84 37 95 77

mediatheque.salins@cc-aps.fr

www.mediatheque-salins.fr





NIÈVRE

58

La Charité-sur-Loire
Nevers

LA CHARITÉ-SUR-LOIRE

ATELIER DES ARTS ET MÉTIERS DU LIVRE CALLIBRIS



Main © Patricia Muller.

Ateliers de calligraphie latine « Des expressions et impressions qui ont du corps »

Conception d'un livre pauvre ou d'un carnet
unique.

3 jours en juillet et / ou 3 jours en août.

Ateliers enluminure

L'initiale ou lettre ornée (la 1^{ère} journée) et la
réalisation d'une enluminure extraite du *Codex
de Manesse* (1310 à 1340), manuscrit de poésie
lyrique illustrant les textes de chansons d'amour
courtois.

3 jours en juillet et / ou 3 jours en août.

Stage Calli-matin

Découverte des fondamentaux de la calligraphie
latine et initiation au maniement de la plume, au
plaisir de l'encre, à la passion de l'écriture!

*Lundi 24, mardi 25 et mercredi 26 octobre,
9h30-11h30.*

*À partir de 10 ans, stage limité à 8 personnes.
Participation aux frais.*

Atelier « L'art de l'enluminure pour la réalisation d'une initiale ornée »

Découverte du parchemin, travail des pigments
à la tempéra et pose de la feuille d'or.

Samedi 29 octobre 9h30-17h30.

*Participation aux frais. Fournitures comprises :
parchemin animal ou végétal, or et pigments.*

À partir de 16 ans.

Ouverture du stage à partir de 4 participants.

CITÉ DU MOT (PRIEURÉ DE LA CHARITÉ)



Nouvelle encyclopédie pratique de médecine et d'hygiène. Dirigée par Pierre-Louis Rehm. Dessins et aquarelles de Mlle V. Rehm et de MM. Willem et Pierson, Paris, A. Quillet, 1922. © Collection privée.

🖋 Exposition «Le corps dans tous ses états»

L'exposition invite à une véritable célébration de la diversité corporelle et de sa représentation à travers le regard et le savoir-faire des artistes. Peintres, graveurs, dessinateurs, sculpteurs, plasticiens, photographes, calligraphes, écrivains et comédiens seront présents pour vous présenter leurs travaux et leur démarche.

Du 10 au 18 septembre.

Du 10 au 16 septembre : 10h-12h30 et 14h-18h30.

Samedi 17 et dimanche 18 septembre :

10h-12h30 et 14h-19h.

**En partenariat avec l'atelier des arts et métiers
du livre – Callibris.**

🖋 Présentation d'ouvrages anciens

Présentation d'ouvrages traitant de la thématique du corps issus des fonds patrimoniaux de la médiathèque de Nevers.

Mercredi 14 septembre, après-midi.

🖋 Salon des éditeurs «Lire en corps»

Un florilège d'éditeurs indépendants de la région Bourgogne-Franche-Comté s'installe au Bazar Café, à deux pas du prieuré.

*Samedi 17 et dimanche 18 septembre,
10h-12h30 et 14h-19h.*

Bazar Café - 24 grande rue à La Charité-sur-Loire.

Marché aux livres anciens

Les bouquinistes de l'association des bouquinistes Bourgogne-Berry présentent leurs fonds et sortent de leurs boîtes les ouvrages anciens parlant du corps et de sa représentation.

Dimanche 18 septembre 10h-18h.

*Parvis de l'église Notre-Dame et place
des pêcheurs (à 2 minutes du prieuré).*

🖋 Performance «À corps majeurs : le corps en expression»

Performance de dessin en direct avec Josiane Benzi, artiste de l'association ART de Châteauneuf-Val-de-Bargis, et deux danseuses. Réalisation de dessins sur le thème du corps en mouvement par le public (matériel de dessin mis à disposition), suivie d'une concertation.

Samedi 10 septembre 15h-16h,

avec Isabelle Bray, danseuse.

Dimanche 11 septembre 15h-16h,

avec Anlyz Lavalie, danseuse circassienne.

Gratuit, tous publics.

Ateliers

.....

► « Dessine-moi... et les têtes de l'art »

Atelier de dessin et collage, pour petits et grands.

*Mercredi 14, samedi 17 et dimanche 18 septembre,
14h30-16h30.*

Gratuit, tous publics.

.....

► 🖋 Atelier d'écriture « Écrire le corps »

L'atelier d'écriture approche - de manière spontanée, voire ludique - l'art du corps sous différentes facettes. Si l'écriture le morcelle, c'est pour mieux le reconstruire.

Animé par Claude Brevot.

Samedi 17 septembre, 14h-16h.

Gratuit, sur réservation (nombre de places limité).

Public adulte.

► Atelier d'écriture « Des expressions qui ont du corps »

Un atelier ludique pour se creuser la tête sans se mettre le doigt dans l'œil... tout en restant bouche bée.

Animé par Claude Brevot.

Dimanche 18 septembre, 14h-16h.

Gratuit, sur réservation (nombre de places limité).

Tous publics.

.....
► **Atelier « L'art du pliage :
poupées et masques en papier »**

Jocelyne Toupet, artiste plasticienne passionnée par le papier, vous fera découvrir ses techniques d'origami pour confectionner des poupées et des masques en papier.

Samedi 17 septembre, 15h-17h.

Gratuit, sur réservation (nombre de places limité).

À partir de 10 ans.

.....
Démonstration du travail de forge et du métal

Le son de l'enclume et de la forge de Bruno Goury, sculpteur et exposant, retentira dans le cloître. Petits et grands pourront s'essayer en toute sécurité au travail du métal, sous l'œil passionné de Bruno.

Dimanche 18 septembre, 10h30-18h30.

Gratuit, tous publics.

.....
 Lecture « Lire en corps »

Textes mis en voix par Michel Chastaing & Co.

Dimanche 18 septembre à 15h.

Gratuit. Public adulte.

Réservation des ateliers :

Atelier des arts et métiers du livre

06 21 02 86 34

callibris.pm@gmail.com

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE,
10H-19H.

8 cour du Château
03 86 57 99 38
info@citedumot.fr
www.citedumot.fr

NEVERS

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DE L'INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION

 **Exposition « Corps, espaces
et mouvements »**

S'appuyant sur les collections des anciennes Écoles normales, et les fonds BU INSPÉ de livres jeunesse inscrits au plan de conservation partagée régional, cette exposition met en lumière la place du corps dans différents espaces – dont la page du livre, de l'album – et permet d'observer ses aptitudes aux mouvements et aux métamorphoses.

Du 5 au 30 septembre.

Lundi-jeudi 9h-12h et 13h-17h.

Vendredi 9h-12h30.

3 boulevard Saint-Exupéry

03 86 59 74 83

bibliotheque.nevers@inspe.u-bourgogne.fr

bu.u-bourgogne.fr

T A B V L A I I I . L I B . I I I

X I





L'Homme racine, Jean-Luc Diény, 2022, livre d'artiste
© Médiathèque Jean-Jaurès Nevers.

Exposition « Le corps à l'œuvre dans le livre d'artiste »

La médiathèque présente un ensemble de livres anciens et de livres d'artistes contemporains, reflétant la soif de connaissance des savants et des artistes pour le corps humain.

Au fil des siècles, tandis que le corps est étudié en détail par les chirurgiens et les médecins, les artistes ont le souci de le montrer dans sa réalité organique. La beauté du corps va être valorisée, exaltée même, par tous les artistes dans ces ouvrages scientifiques. En regard, cette exposition met en valeur de nombreux créateurs, qui ont utilisé le corps humain comme une source inépuisable d'inspiration, pour un dialogue entre art et anatomie, utilisant comme support le livre d'artiste. Mode d'expression moins connu que la peinture ou la sculpture, il s'agit d'une réalisation artistique unique ou en nombre limité dont la forme s'apparente au livre. Un ouvrage qui met à l'avant-plan autant le contenant que le contenu et qui comporte des défis techniques dans sa réalisation.

Du 11 juin au 24 septembre.

Salle Hélène Guinepied (1^{er} étage).

Mardi, jeudi, vendredi, 14h-18h. Mercredi 10h-18h.

Samedi 10h-12h30 et 14h-18h.

Période estivale juillet-août :

du mardi au samedi 9h-15h.

Visites guidées les samedis 25 juin, 17 et 24 septembre, à 15 h (durée 1 h).

En partenariat avec la bibliothèque municipale de Bourges, la médiathèque municipale de Fourchambault, et le lycée de la communication Alain Colas de Nevers.

Atelier découverte « Réaliser son livre tactile (yeux fermés) »

Avec l'artiste Catherine Liégeois.

Mercredi 7 septembre à 15h.

À partir de 8 ans.

Atelier « Animer un livre d'artiste »

Une animation ludique où les participants sont acteurs dans le livre d'artiste.

Préalable à la visite de l'exposition, le choix d'un livre d'artiste parmi une sélection proposée, modélisation du thème traité dans le livre d'artiste par le biais de Legos, la restitution photo et vidéo de l'atelier.

Intervenants : un bibliothécaire de la médiathèque Jean-Jaurès et Erwan Gallée, responsable des activités scientifiques et techniques - Association MEDIO Sciences Environnement.

Ateliers accompagnés d'une visite de l'exposition (20 à 30 min).

Mercredi 29 juin, 10h-12. Jeudi 4 août, 10h-12h.

Samedi 17 septembre, 10h-12h.

À partir de 8 ans. Durée : 2 h.

Gratuit, sur inscription.

L'art en livres : salon du livre d'artiste et du beau livre

Le salon rassemble, le temps d'un week-end, des livres d'artistes de l'artisanat d'art lié au livre et des beaux livres de librairie.

Un événement porté par l'association Salon des Dames de Nevers, avec le commissaire d'exposition Marc Vernier, relieur d'art et grand nom du livre d'artiste.

Au programme : une diversité de disciplines liées aux arts du livre, des rencontres avec les artistes, les artisans, les auteurs, venus de toute la France et même de Belgique, et la découverte de compétences et savoir-faire.

Samedi 2 et dimanche 3 juillet, 10h-19h.

Dimanche 18h30.

Palais ducal de Nevers.

Conférence

Intervention de Christophe Comentale, correspondant à la revue *Art et métiers du livre*, docteur en histoire de l'art et sinologue, ancien attaché culturel de l'ambassade de France à Pékin, conservateur au Musée de l'Homme et chargé de cours à l'École nationale supérieure des arts décoratifs, auteur de nombreux ouvrages et commissaire d'expositions (*Le Livre d'artiste, de Matisse à l'art contemporain*. Taipei, national museum, 2007).

Samedi 2 et dimanche 3 juillet, 10h-19h (18h30 le dimanche). Palais ducal de Nevers, salle du conseil municipal.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE, 10H-12H30 ET 14H-18H.
À cette occasion, la médiathèque organise
la vente de ses livres et documents déclassés.

15 rue Jean-Jaurès
03 86 68 48 50
mediatheque.ccjj@ville-nevers.fr
mediatheque-agglo.nevers.fr
[www.facebook.com/mediatheque.jean.jaures.
nevers](https://www.facebook.com/mediatheque.jean.jaures.nevers)



SAÔNE-ET-LOIRE

71

Anost
Autun
Chalon-sur-Saône
Le Creusot
Mâcon
Tournus



ANOST

MAISON DU PATRIMOINE ORAL
DE BOURGOGNE



Exposition « Micro-Local » : Les mots et les gestes du paysage
© MPOB.

👁 Exposition « Micro-Local, quand l'humain et le non-humain co-habitent »

Une exposition construite tout au long de l'année par l'observation de techniques écologiques traditionnelles dans le Morvan et ailleurs. Venez notamment découvrir ces corps qui agissent avec la nature, quand le corps de l'homme conduit l'arbre pour le « plêcher » et créer un milieu bocager.

De mai à décembre.

Aux horaires habituels de la Maison du patrimoine oral de Bourgogne.

Visites guidées sur rendez-vous.

En partenariat avec l'Écomusée du Parc naturel régional du Morvan.

**👁 Festival Déprisonner :
« Les corps enfermés »**

Par le collectif Déprisonner. Exposition d'une correspondance sur les corps enfermés avec Arlette Farge. Restitution de travaux, autour des archives, menés dans le cadre du projet de recherche de l'Ethnopôle de la Maison du patrimoine oral de Bourgogne en 2021.

Samedi 3 et dimanche 4 septembre, toute la journée.

En partenariat avec ODIL (Observatoire des initiatives locales), et les archives départementales de Saône-et-Loire.

2 place de la Bascule
03 85 82 77 00
mpo-bourgogne.org
www.facebook.com/mpobourgogne/

AUTUN

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE



Bible, manuscrit, XIII^e siècle © BM Autun.

Exposition « Aux couleurs du temps »

La fonction première du décor du livre médiéval est de souligner les articulations du texte afin de fournir des repères de lecture. Mais très vite, cette fonction utilitaire se double d'une visée esthétique et des artistes donnent vie au manuscrit grâce à des couleurs qui n'ont, aujourd'hui encore, rien perdu de leur éclat. Venez découvrir à la bibliothèque une exposition haute en couleurs !

Du 1^{er} septembre au 29 octobre.

Mardi 14h-19h30, mercredi et vendredi 10h-18h.

Samedi 10h-12h et 14h-17h.

📖 Visites du fonds patrimonial et présentation de documents

Samedis 3 et 17 septembre à 15h.

« À l'atelier de Béatrix », fabrication d'un signet

Découvrez l'enluminure par le dessin et le coloriage ! Prenez le temps de dessiner une belle lettre et de l'enrichir de fleurs, de feuillage et de couleurs. Vous pourrez rentrer chez vous avec votre réalisation !

Samedi 17 septembre à 14h30 :

adultes et enfants de plus de 10 ans.

Samedi 22 octobre à 15h :

enfants de plus de 10 ans uniquement.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE, 10H-12H ET 14H-17H.
VISITE GUIDÉE À 15H.

Place du Champ-de-Mars

03 73 16 01 14

bibliotheque@autun.com

bibliotheque.grandautunoismorvan.fr

fr-fr.facebook.com/Biblio.BR

CHALON-SUR-SAÔNE

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE



Andreas Vesalii de humani corporis fabrica libri septem, Basileae, Johannes Oporinus, 1555 © BM Chalon-sur-Saône.

📖 Exposition « Des corps et des ouvrages »

Partez à la découverte du corps caché dans nos collections patrimoniales : corps disséqué de la *Fabrique de Vésale*, corps harmonieux du *Traité des proportions du corps humain* de Dürer, ou corps extraordinaire de l'*Histoire des monstres* d'Aldrovandi. Trois représentations distinctes du corps humain au XVI^e siècle.

Du 17 septembre au 5 novembre.
Mardi, jeudi et vendredi 13h30-18h30.
Mercredi 10h-18h30. Samedi 10h-18h.
Horaires d'ouverture pendant les vacances scolaires :
Mardi, jeudi et vendredi 14h-18h.
Mercredi 10h-18h. Samedi 10h-18h.
Visite guidée « Visite buissonnière » le dimanche
18 septembre à 15h, 16h et 17h (durée 20 min).

Visites du fonds patrimonial

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.

Samedi 17 septembre, 14h-18h : visite de la salle d'étude, libre ou commentée, à la demande.

Dimanche 18 septembre, 14h-19h : visite de la chapelle et de la salle d'étude, libre ou commentée, à la demande.

Atelier « Dessinez, gravez, dupliquez »

Qu'est-ce que la gravure ? Pourquoi les gravures sont-elles dans les livres ? Comment réalise-t-on une gravure ? Cet atelier est une invitation à comprendre comment étaient illustrés les livres autrefois, mais aussi à s'initier à la gravure à partir d'un détail, en le simplifiant et en le dupliquant.
Jeudi 27 octobre et vendredi 28 octobre, 9h-12h, à la bibliothèque adultes.

En partenariat avec le musée Denon.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE 10H-12H ET 14H-18H
DIMANCHE 18 SEPTEMBRE 14H-19H.

Hôtel de Ville

03 85 90 51 50

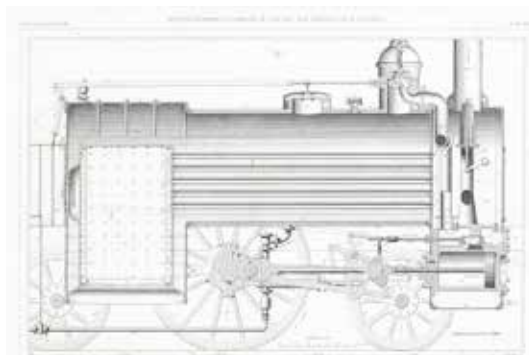
secretariat.bibliotheque@chalonsursaone.fr

www.bm-chalon.fr

www.facebook.com/Bibliothequechalonsur-Saone

LE CREUSOT

ÉCOMUSÉE CREUSOT MONTCEAU



Locomotive la Gironde dans *Publication industrielle des machines, outils et appareils*, Paris, E. Armengaud, 1857 à 1890
© Écomusée Creusot Montceau.

Présentation de documents patrimoniaux

Fondée en 1848, en pleine révolution industrielle, la bibliothèque des ingénieurs civils de France regroupe des ouvrages des XIX^e et XX^e siècles sur tous les domaines des sciences et techniques. Découverte de son histoire et présentation d'ouvrages emblématiques.

Samedi 17 et dimanche 18 septembre à 15h, 16h, 17h, au château de la Verrerie, Le Creusot.

Atelier « À la découverte de notre patrimoine »

En lien avec la fête de la science, une invitation, en famille, à porter un regard scientifique sur notre patrimoine : géologie, cristallerie, métallurgie et bien d'autres thèmes seront abordés grâce à des mini-ateliers. Pour les résoudre et partir à la recherche d'informations, une sélection de documents anciens issus de la bibliothèque des ingénieurs civils de France vous accompagnera.
Samedi 8 octobre 14h-18h30,
et dimanche 9 octobre 10h-18h30,
à La NEF - avenue de la Paix, Le Creusot.

Château de la Verrerie

03 85 73 92 00

ecomusee@creusot-montceau.org

www.creusot-montceau.org/ecomusee

www.facebook.com/Ecomusee-Creusot-Montceau-2022



Les petits gymnastes du club L'Espérance de Digoïn au début du XX^e siècle. Digoïn éditeur A. Brossut © Archives départementales de Saône-et-Loire.

MÂCON

ACADÉMIE DE MÂCON

Exposition « Le corps dans les arts et les sciences »

L'image du corps à travers les arts (peintures, sculptures, caricatures), la médecine, compréhension du corps, physiologie et caractère : l'Académie des sciences, arts et belles lettres de Mâcon vous invite à découvrir la richesse de ses bibliothèques.

Du 6 au 22 septembre.

Mardi, mercredi, jeudi, 14h-18h.

Visites guidées à 15h, sur réservation.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE,
14H-18H.

41 rue Sigorgne

09 75 60 45 35

academie.macon@wanadoo.fr

www.academiedemacon.fr

Exposition virtuelle

« Les archives prennent corps »

En raison de travaux, les archives départementales proposent cette année une exposition virtuelle dans laquelle, du Moyen Âge à nos jours, le corps des hommes et des femmes surgit des documents d'archives pour être soigné, contrôlé, étudié, représenté, éduqué ou encore protégé.

À partir du 1^{er} septembre.

Rendez-vous sur le site : www.archives71.fr

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE,
14H-18H : VISITES DE CHANTIER.

Place des Carmélites

03 85 21 00 76

archives@saoneetloire71.fr

www.archives71.fr

www.facebook.com/archivessaoneetloire



Recueil de planches du dictionnaire des Beaux-Arts, dans l'*Encyclopédie méthodique par ordre de matières*, Paris, chez H. Agasse, 1805 © Fonds Havar, médiathèque de Mâcon.

Exposition « Le corps en mouvement »

Venez découvrir différentes représentations du corps humain : anatomie, costume, représentations artistique et sportive, à travers une présentation de livres anciens et d'ouvrages de bibliophilie issus des fonds patrimoniaux de la médiathèque.

Du 1^{er} au 31 octobre.

Mardi, jeudi et vendredi, 13h-18h30.

Mercredi et samedi, 10h-18h30.

Présentation de documents patrimoniaux

La thématique du corps continue de traverser les siècles. De l'*Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert aux livres d'artistes, en passant par le *Dictionnaire des Beaux-Arts*, le corps a été le sujet de nombreux livres anciens et ouvrages de bibliophilie.

Samedi 15 octobre de 10h à 11h.

Visite réservée aux élèves inscrits aux ateliers animés par l'école municipale d'arts plastiques.

Atelier d'exploration artistique

À partir de documents issus des fonds patrimoniaux de la médiathèque, les participants effectuent un travail de dessin et de graphisme, allant de la copie et de l'étude documentaire à une proposition d'interprétation, de détournement et de composition. Stage animé par Charlotte Guibé, artiste peintre et enseignante à l'école municipale d'arts plastiques.

Les samedis 15 et 22 octobre, 10h-12h et 14h-17h.

À partir de 15 ans.

Inscription sur : www.macon.fr/vivre-et-bouger-a-macon/culture/lecole-municipale-darts-plastiques

Parcours découverte pour les enfants

Un parcours familial et ludique pour apprendre et s'amuser autour des vitrines de l'exposition « Le corps en mouvement » !

Du 1^{er} au 31 octobre.

Public : enfants de 4 à 12 ans.

Mardi, jeudi et vendredi, 13h-18h30.

Mercredi et samedi, 10h-18h30.

23 rue de la République

03 85 39 90 26

biblio@ville-macon.fr

mediatheque.macon.fr

MUSÉE DES URSULINES



Buste de Lamartine portant la Légion d'honneur, François Jouffroy, 1843 © Musée des Ursulines, Mâcon.

Présentation de documents patrimoniaux

Présentation d'une lettre d'Alphonse de Lamartine écrite à Edmond de Cazalès le 19 juin 1932, à bord du brick L'Alceste dans le port de Marseille, acquise par le musée en 2020. Elle évoque longuement le portrait que le baron Gérard a réalisé du poète.

Du 1^{er} septembre au 6 novembre.

Mardi-samedi 10h-12h30 et 14h-18h.

Dimanche 14h-18h.

Présentation au sein de l'espace permanent dédié à Alphonse de Lamartine.

Visites guidées

► « Corps à corps »

Venez décrypter la campagne électorale de 1848, dont Alphonse de Lamartine fit partie bien malgré lui, à travers quelques caricatures qui en furent alors réalisées.

Dimanche 11 septembre à 15h.

► « Faces à faces »

Figure incontournable du XIX^e siècle, Alphonse de Lamartine a posé de nombreuses fois pour les artistes de son temps. Chaque portrait réalisé apporte un éclairage original sur la relation entre l'artiste et son modèle, ainsi que sur la personnalité du poète et de l'homme politique à travers l'interprétation artistique de ses traits.

Dimanche 6 novembre à 15h.

Ateliers créatifs

► Atelier d'écriture

Quel que soit votre style de prédilection, venez affûter votre plume et libérer votre imaginaire au cours d'un atelier sur la thématique des portraits.

Samedi 22 octobre à 15h. À partir de 12 ans.

Atelier animé par la médiathèque de Mâcon.

► Stage de dessin « Portrait »

Profitez des conseils d'un enseignant de l'école municipale d'arts plastiques de Mâcon pour esquisser un portrait à partir des collections du musée.

Samedi 24 septembre à 15h. À partir de 12 ans.

► Stage de pratique artistique « Trait pour trait »

Qui aime bien châtie bien ! En vous inspirant des caricatures de Lamartine, amusez-vous à grossir les traits de caractère et physiques des personnes qui vous sont chères dans une composition dessinée et annotée.

Samedi 5 novembre à 10h. À partir de 8 ans.

► Atelier créatif en famille « Nouveau profil »

À la manière de Lamartine ou, avant lui, des Romains, définissez votre meilleur profil, identifiez quelques mots-clés, et créez l'image que vous souhaitez laisser à la postérité !

Samedi 7^{er} octobre à 10h30. À partir de 5 ans.

► Visite ludique en famille « Label poète »

Laissez parler votre inspiration autour des silhouettes encensées par Alphonse de Lamartine, avec des mots, ou peut-être préférerez-vous utiliser des pinceaux, comme son épouse Mary-Ann !

Samedi 29 octobre à 10h30. À partir de 5 ans.

5 rue de la Préfecture

03 85 39 90 38

musee@ville-macon.fr

www.macon.fr

Instagram : [@museedesursulines](#)

Twitter : [@museemacon](#)

Facebook : [@villedemacon](#)

SITE UNIVERSITAIRE DE MÂCON - INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION



Cour de l'ouest, le tennis, photographie extraite du livret *École normale d'institutrices de Mâcon*. Paris, Édition J. David, E. Vallois, succ., 1912 © Collection particulière.

Exposition « Des espaces pour des corps Architecture(s) & pédagogie(s) »

Mémoires du campus universitaire de Mâcon

L'architecture des bâtiments de l'actuel INSPÉ, ancienne École normale puis IUFM, est un héritage de l'histoire de la formation du corps enseignant aux XIX^e et XX^e siècles. L'exposition explore le lien entre architecture(s) et pédagogie(s) dans le cadre de la célébration en 2022 des 300 ans de l'université de Bourgogne. La bibliothèque présente une sélection sur le livre en tant qu'objet au corps tridimensionnel.

Du 7^{er} septembre au 4 novembre.

*Site universitaire de Mâcon, bâtiments C et A,
et bibliothèque.*

« Pauses culture »

Occasions de rencontres et d'échanges avec des spécialistes, les « pauses culture » permettent de compléter et de prolonger le thème de l'exposition.

- « L'architecture à l'école » par le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) de Saône-et-Loire.
- « L'utopie architecturale dans la littérature jeunesse » par Martine Jacques, université de Bourgogne.
- « Une architecture originale du livre : le pop-up » Atelier de création de cartes pop-up.

Salles, dates et horaires à retrouver sur :

blog.u-bourgogne.fr/mrac-macon

En partenariat avec le service communication de l'INSPÉ de l'université de Bourgogne, et le CAUE de Saône-et-Loire.

9 rue de Flacé

03 85 21 94 44 / 66

anais.sautereau@u-bourgogne.fr

philippe.rocher@u-bourgogne.fr

blog.u-bourgogne.fr/mrac-macon

bu.u-bourgogne.fr/exploitation/bu-espe-macon.aspx

ub300ans.fr

TOURNUS

MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE



Catalogue du musée de Tournus (Musée Greuze) par Jean Martin. Publication de la Société des amis des arts et des sciences de Tournus. Tournus, 1910 © Source Gallica / Bibliothèque de l'INHA / coll. J. Doucet, 2013-75561.

Exposition « Jean Martin, inventeur du patrimoine tournusien, mais pas que ! »

Présentation des multiples facettes de Jean Martin (1839-1919) qui fut tour à tour professeur de dessin, créateur et conservateur du musée Greuze, créateur de la bibliothèque, archéologue, directeur d'usine à gaz et qui mit en lumière le patrimoine de Tournus et de ses environs. En partenariat avec la Société des amis des arts et des sciences de Tournus, la Ville de Tournus, l'Hôtel-Dieu musée Greuze.

Du 1^{er} septembre au 22 octobre.

Mercredi 9h30-12h et 14h-18h30. Jeudi et vendredi 13h30-18h. Samedi 9h-13h.

Visites guidées de l'exposition.

Présentation de documents patrimoniaux

Du 1^{er} septembre au 22 octobre.

Mercredi 9h30-12h et 14h-18h30.

Jeudi et vendredi 13h30-18h. Samedi 9h-13h.

Jeu de piste

Lundi 31 octobre à 10h.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE,
9H30-12H ET 14H-18H.

Cour du Cloître

03 85 51 06 41

mediatheque@tournus.fr

mediatheque-tournus.c3rb.org



TERRITOIRE DE BELFORT

90

Auxelles-Haut
Belfort

AUXELLES-HAUT

MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE



L'Enfer de Dante Alighieri avec les dessins de Gustave Doré. Trad. P.A. Fiorentino. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1868 © BM Belfort.

Exposition « À bois le corps »

À l'occasion de cette 10^e édition des journées du pôle thématique « arbres, forêts, bois », les bénévoles de la médiathèque se préoccupent de la santé de la forêt et des arbres, et s'interrogent sur leurs bienfaits possibles pour les humains.

Du 3 au 6 novembre.

Salle des fêtes d'Auxelles-Haut.

Jeudi 3, vendredi 4 et samedi 5 novembre 14h-18h.

Dimanche 6 novembre 10h-18h.

Des animations pour tous les publics prolongent cette exposition. Programme disponible sur demande à partir de début septembre :
mediatheque.auxelles-haut@ccvosgesdusud.fr

**En partenariat avec la bibliothèque municipale
Léon-Deubel de Belfort.**

Rue de la Stolle

03 84 29 05 05

mediatheque.auxelles-haut@ccvosgesdusud.fr

ARCHIVES MUNICIPALES



Tendresse, Jean Camus, 1931. Marbre blanc. Œuvre acquise par la Ville de Belfort en 1931, installée dans le square de la Rosaie, avenue Jean-Jaurès © AM Belfort.

👤 Visites du fonds patrimonial

Visite guidée des dépôts d'archives. Deux parcours de 30 minutes : visite permettant d'apprécier la variété des fonds, et présentation de documents en lien avec la thématique « le corps ».

Samedi 17 septembre à 16h et 17h15.

Durée 1h. Réservation conseillée.

2 rue de l'Ancien Théâtre

03 84 54 25 44

archives.belfort.fr

BIBLIOTHÈQUE LÉON-DEUBEL



Monuments de l'Égypte et de la Nubie, par Jean-François Champollion le Jeune. Paris, Firmin-Didot frères, 1844 © BM Belfort.

Exposition « Champollion, la pierre de Rosette et le déchiffrement des hiéroglyphes »

« Je tiens l'affaire ! » se serait écrit Jean-François Champollion le 14 septembre 1822. Cette année-là, le cadet des frères Champollion, tirant profit du potentiel pour la traduction des langues d'Égypte antique de la pierre de Rosette, découverte en 1799 lors de la campagne d'Égypte de Bonaparte, perce en effet le mystère des hiéroglyphes. La bibliothèque célèbre le 200^e anniversaire de cet événement capital, qui lève le voile sur l'un des plus grands mystères de la civilisation pharaonique.

Du 31 août au 1^{er} octobre.

Mardi, jeudi et vendredi 13h-18h.

Mercredi et samedi 10h-18h.

Visite guidée de l'exposition les samedis 30 août, 10 et 24 septembre, à 16h (dates et horaires susceptibles de modifications, se renseigner auprès de la bibliothèque).

Trésors en bibliothèque : L'Antiquité expliquée et représentée en figures par Bernard de Montfaucon

Champollion voyait en Dom Bernard de Montfaucon le promoteur de l'archéologie moderne. La bibliothèque de Belfort conserve 9 des 10 volumes de *L'Antiquité expliquée* ainsi que les 5 volumes du supplément. Elle présente notamment les magnifiques planches gravées consacrées à l'Égypte ancienne qu'ils renferment.

Samedi 3 septembre à 14h30.

Groupe limité à 9 personnes.

Réservation indispensable au 03 84 54 27 54.

Tous publics. Durée : 1h.

.....

Visites du fonds patrimonial

Une visite des fonds patrimoniaux à la lampe frontale !

Mettez-vous dans la peau d'un archéologue, équipé de votre lampe frontale, pour visiter les trésors de la bibliothèque... pardon ! du fonds ancien. Lors de cette visite, seront présentés, outre la réserve patrimoniale, une sélection de documents patrimoniaux et l'exposition « Champollion, la pierre de Rosette et le déchiffrement des hiéroglyphes ».

Samedi 17 septembre à 10h30, 14h30 et 16h30.

À partir de 10 ans. Places limitées, réservation obligatoire au 03 84 54 27 54.

L'établissement se charge de fournir les lampes frontales.

.....



Les œuvres d'Ambroise Paré, conseiller et premier chirurgien du Roy. Douzième édition revue et corrigée en plusieurs endroits. Lyon, chez Jean Gregoire, 1664 © Bibliothèque universitaire Santé, Besançon.

Conférence « Champollion et sa méthode »

En septembre 1822, Champollion dévoile son « alphabet hiéroglyphique » et la méthode qui lui permettra de déchiffrer l'écriture des pharaons. Nous verrons par quels moyens il a trouvé cette clef et comment elle lui a permis « d'ouvrir la serrure » de ce savoir perdu. Conférence animée par Dominique Farout, égyptologue, enseignant à l'Institut Khéops et à l'École du Louvre, chercheur associé au PLH-CRATA, université Jean-Jaurès de Toulouse, et au Musée du Louvre.
Jeudi 29 septembre à 18h.

L'atelier du petit scribe

Jeu basé sur l'observation des hiéroglyphes, suivi d'une séance de mise en peinture aux couleurs de l'Égypte ancienne.
Samedi 10 septembre à 15h.
De 5 à 7 ans.
Réservations au 03 84 54 27 54.

Atelier « Le papyrus dévoilé »

Une initiation aux grandes règles de l'écriture des hiéroglyphes, une lecture-jeu pour les déchiffrer et percer leur mystère, et un atelier d'écriture.
Samedi 24 septembre à 15h.
À partir de 8 ans.
Réservations au 03 84 54 27 54.

Place Jacques-Chirac

03 84 54 27 54

bibliotheque@mairie-belfort.fr

bm.mairie-belfort.fr

Exposition « Représenter les corps.

Des figures anatomiques aux objets mathématiques, trésors des bibliothèques de l'université de Franche-Comté »

La question du corps est très présente dans les bibliothèques universitaires. On pense immédiatement aux traités d'anatomie, humaine et animale, ainsi qu'aux ouvrages de médecine comme ceux de Vésale et d'Ambroise Paré, à la grande *Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert ou encore aux ouvrages d'histoire de la sculpture, de l'Antiquité au XX^e siècle. Il est tout aussi passionnant de se pencher sur la question du corps juridique et enseignant, ou encore sur celle des objets mathématiques et scientifiques ! Cette exposition d'ouvrages majeurs est accompagnée de plusieurs animations artistiques, culturelles et de bien-être : interventions d'une diététicienne et d'un médecin avec le SUMPPS, massages/atelier pédagogique d'élèves kinésithérapeutes, performances avec le théâtre universitaire de Franche-Comté, ateliers d'écriture encadrés par des professionnels, et bien d'autres surprises !

Exposition présentée :

■ du 16 septembre au 17 octobre

à la **BU Lucien-Febvre de Belfort**

43 faubourg des Ancêtres.

Lundi-vendredi 9h-9h. Samedi 9h-12 h.

■ du 21 octobre au 16 novembre à la **BU Santé**

de Besançon - 20 rue Amboise-Paré.

Lundi et vendredi 8h-20 h.

Mardi et mercredi 8h-22 h. Samedi de 9 h-19 h.

■ du 23 novembre au 16 décembre

à la **bibliothèque de Campus de Montbéliard**

4 place Lucien-Tharradin.

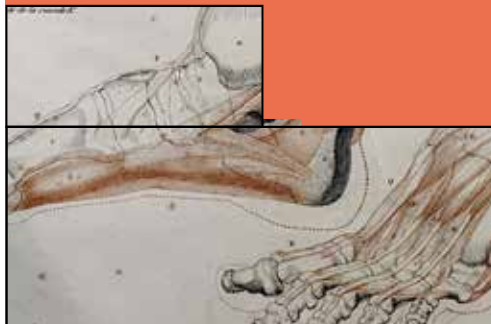
Lundi-vendredi 9h-18h.

43 faubourg des Ancêtres

03 84 21 93 16

bu-belfort@univ-fcomte.fr

scd.univ-fcomte.fr



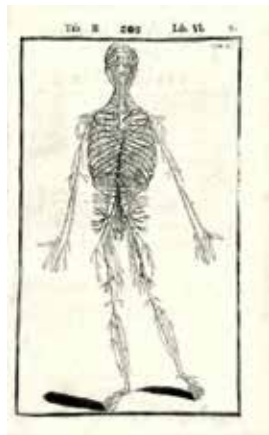
YONNE

-

89

Auxerre
Joigny
Sens
Tonnerre

BIBLIOTHÈQUE JACQUES-LACARRIÈRE



Adriani Spigelii De Humani Corporis fabrica libri decem opus posthumum Daniel Bucerius jussu authoris in lucem profer. Venetiis, Evangelistam Deuchinum, 1627 © BM Auxerre.

Exposition « Le corps dans tous ses états »

Laissez-vous transporter dans un voyage temporel autour du corps humain.
Au programme : documents rares, précieux, et historiques conservés dans les collections.
Du 16 septembre au 5 novembre.
Mardi, jeudi, vendredi 13h30-18h.
Mercredi, samedi 10h-12h et 13h30-17h.
Visite guidée samedi 24 septembre à 14h30, sur inscription.

.....

Atelier « Au fil du mouvement »

Après avoir découvert les trésors de la bibliothèque, donne vie à ta propre marionnette à l'aide de pompons multicolores !
Mercredi 28 septembre à 10h30, à la médiathèque Colette.
Mercredi 5 octobre à 10h30, à la bibliothèque Sainte-Geneviève.
Mercredi 12 octobre à 10h30, à la bibliothèque Jacques-Lacarrière.
Sur inscription.
Enfants à partir de 5 ans avec un parent.

.....

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE, 10H-12H ET 13H30-17H.

Allée du Panier vert

03 86 72 91 60

bibliotheque.secretariat@auxerre.com

www.bm-auxerre.fr

www.facebook.com/auxerreeculture/

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DE L'INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION



We Can Do It ! Rosie the Riveter. War Production Co-ordinating Committee, U. S. C. (1942) United States of America. Source : Library of Congress NY.

Exposition « La représentation de la femme à travers les âges »

Cette exposition questionne la représentation de la femme dans les albums pour enfants. Quel(s) traitement(s) les créateur(-trice)s réservent-ils/elles aux filles, aux femmes, aux mères... ?
Du 29 août au 30 septembre.
Lundi-vendredi 9h-12h et 14h-16h.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE, 10H-15H.

24 rue des Moreaux

03 86 72 03 17

bibliotheque.auxerre@inspe.u-bourgogne.fr

bu.u-bourgogne.fr/EXPLOITATION/

bu-espe-auxerre.aspx



Anatomie dans Tome 3 de l'*Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*, Diderot, d'Alembert, Paris : Briasson, David, Duran, Le Breton, 1751-1780 © BM Joigny.

Exposition « Hôpital de Joigny : de la santé au patrimoine, le corps dans tous ses états! »

Laissez-vous conter l'histoire de l'hôpital de Joigny, grâce à des archives inédites, et explorez les liens entre santé, corps humain, art et littérature. Découvrez l'obituaire du Moyen Âge de l'hôpital de Joigny, une version originale de l'*Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert, des planches sur l'anatomie du corps humain des siècles derniers, accompagnés de tableaux de nus issus des collections municipales. Enfin, une sélection de livres traitant du corps humain, de la santé aux arts, sera présentée.

Du 1^{er} septembre au 22 octobre.

Mercredi et samedi 10h -17h. Vendredi 14h -19h.

Visite commentée de l'exposition pour les scolaires le vendredi 16 septembre, selon la demande.

En partenariat avec le Pays d'art et d'histoire du Jovinien, la ville de Joigny et le Conseil départemental de l'Yonne.

Visite du fonds patrimonial

Samedi 17 septembre à 14h.

Lectures

Venez découvrir des écrits sur le corps d'auteurs bourguignons et franc-comtois!

Samedi 17 septembre à 15h30.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 SEPTEMBRE, 10H-17H.

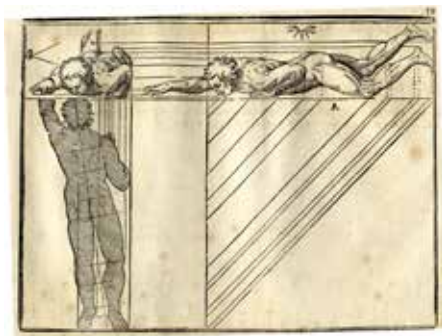
6 place du général Valet

06 28 33 25 63

www.mediatheques-joigny.fr

SENS

BIBLIOTHÈQUE-DOCUMENTATION DU CEREP



L'Art de dessiner, Jean Cousin. Paris, François Chereau, 1750
© Bibliothèque-documentation du CEREP, Sens.

Exposition « Corps de papier, de toile et de pierre »

Par la toile, l'imprimé, la sculpture et l'architecture, le corps s'exprime et se dévoile. En partenariat avec la société archéologique de Sens et les services du musée de Sens.

Du 5 septembre au 6 novembre.

Lundi-vendredi 14h-18h, samedi 9h-13h.

Lecture dansée « Livres, œuvres d'art et danse : le corps se décline! »

Déclinaisons du corps dans tous ses états au travers de lectures et d'œuvres accompagnées d'une performance chorégraphique.

Samedi 8 octobre à 15h.

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE POUR
LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE :
SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE,
14H-17H.

5 rue Rigault
03 86 83 88 94
v.garret@mairie-sens.fr
www.bibliotheques-sens.fr

MÉDIATHÈQUE JEAN-CHRISTOPHE-RUFIN



Proportion & mesure de l'enfant vu par devant dans *La vraie science de la pourtraicture descrite et démontrée par Maître Jean Cousin, peintre et géométrien*. Paris, chez Guillaume Le Bé, 1676 © Médiathèque Jean-Christophe-Rufin.

🖼 Exposition « Et le corps prend forme »

Depuis l'Antiquité, le corps est un thème représenté dans de nombreuses disciplines comme l'art, la médecine, l'éducation... Ces expressions nous ont été transmises à travers la sculpture et la peinture, mais aussi les livres, qui portent un témoignage intéressant de la vision du corps à travers les âges. Venez découvrir les représentations du corps humain dans les collections patrimoniales !

Du 1^{er} septembre au 6 novembre.

Mardi, jeudi et vendredi 14h-18h. Mercredi 10h-13h, 14h-18h. Samedi 10h-13h, 14h-17h.

Visites du fonds patrimonial

Samedi 17 septembre et samedi 29 octobre, 10h30-11h30 et 14h30-15h30.

Sur inscription, 10 personnes maximum par visite.

7 rue René-Binet
03 86 83 72 80
www.bibliotheques-sens.fr

TONNERRE

MÉDIATHÈQUE ERNEST-CŒURDEROY



Stand de la fabrique de chocolats tonnerroise Lecestre-Delauteil sur la foire exposition de Tonnerre de 1884. Auteur inconnu, photographie © Collectionneur privé.

🖼 Exposition « Les Tonnerrois se mettent à table »

La médiathèque Ernest-Cœurderoy propose une évocation des anciens commerces de bouche tonnerrois, qui animaient la ville vers 1900. Photographies, cartes postales, documents professionnels, réclames permettront aux visiteurs de se replonger dans l'ambiance de la vie commerçante d'autrefois.

Du 1^{er} octobre au 30 novembre.

Lundi, jeudi 14h-17h30.

Mardi, vendredi 9h-18h.

Mercredi 9h-12h30 et 14h-18h.

Samedi 9h-12h30.

Visite guidée samedi 1^{er} octobre, à 11 h.

2 avenue de la Gare
03 86 55 03 82
mediatheque@mairie-tonnerre.fr
bib-tonnerre.tonnerre.dnsalias.net

CALENDRIER DES EXPOSITIONS

 Thématique « **Le corps** »



DATES



TITRES



ÉTABLISSEMENTS



VILLES

Mai à décembre	<i>Micro-Local, quand l'humain et le non-humain co-habitent</i>	Maison du patrimoine oral de Bourgogne	 Anost (71)
10/05-16/12	« C'est à ce prix que vous mangez du sucre » (Voltaire)	Maison de la négritude et des droits de l'Homme	 Champagney (70)
11/06-24/09	<i>Le corps à l'œuvre dans le livre d'artiste</i>	Médiathèque Jean-Jaurès	 Nevers (58)
02/07-16/09	<i>Drôles d'enquêtes sur les dictionnaires précieux</i>	Bibliothèque Louis-Garret	Vesoul (70)
06/07-24/09	<i>Therma Salina, les bienfaits de l'eau salée sur le corps</i>	Médiathèque	 Salins-les-Bains (39)
09/07-01/10	<i>Dans la lumière de Philippe Gueneau de Montbeillard</i>	Bibliothèque	Semur-en-Auxois (21)
29/08-30/09	<i>La représentation de la femme à travers les âges</i>	BU INSPÉ	 Auxerre (89)
31/08-01/10	<i>Champollion, la pierre de Rosette et le déchiffrement des hiéroglyphes</i>	Bibliothèque Léon-Deubel	Belfort (90)



SEPTEMBRE

À partir du 01/09	Exposition virtuelle : les archives prennent corps	Archives départementales de Saône-et-Loire	👉 Sur www.archives71.fr
01/09-30/09	<i>Le corps, perception et représentation</i>	Centre culturel communautaire des Cordeliers	👉 Lons-le-Saunier (39)
01/09-22/10	<i>Jean Martin, inventeur du patrimoine tournusien, mais pas que !</i>	Médiathèque municipale	👉 Tournus (71)
01/09-22/10	<i>Hôpital de Joigny : de la santé au patrimoine, le corps dans tous ses états !</i>	Médiathèque Olympe-de-Gouges	👉 Joigny (89)
01/09-29/10	<i>Aux couleurs du temps</i>	Bibliothèque municipale	Autun (71)
01/09-04/11	<i>Des espaces pour des corps, architecture(s) & pédagogie(s), mémoires du campus universitaire de Mâcon</i>	Site universitaire de Mâcon - BU	👉 Mâcon (71)
01/09-06/11	<i>Et le corps prend forme</i>	Médiathèque Jean-Christophe-Rufin	👉 Sens (89)
05/09-30/09	<i>Corps, espaces et mouvements</i>	BU INSPÉ	👉 Nevers (58)
05/09-06/11	<i>Corps de papier, de toile et de pierre</i>	Bibliothèque - documentation du CEREP	👉 Sens (89)
06/09-22/09	<i>Le corps dans les arts et les sciences</i>	Académie de Mâcon	👉 Mâcon (71)
06/09-05/11	<i>Mises en scène des corps dans les livres !</i>	Bibliothèque Gaspard-Monge	👉 Beaune (21)

10/09-18/09	<i>Le corps dans tous ses états</i>	Cité du Mot	 La Charité-sur-Loire (58)
13/09-05/11	<i>Le corps en représentations</i>	Bibliothèque patrimoniale	 Dijon (21)
15/09-14/10	<i>Le corps en question : à l'école aussi !</i>	BU INSPÉ	 Dijon (21)
16/09-17/10	<i>Représenter les corps. Des figures anatomiques aux objets mathématiques, trésors des bibliothèques de l'université de Franche-Comté</i>	BU Lucien-Febvre	 Belfort (90)
16/09-05/11	<i>Le corps dans tous ses états</i>	Bibliothèque Jacques-Lacarrière	 Auxerre (89)
17-18/09	<i>Présentation d'ouvrages patrimoniaux (sous réserve)</i>	Hôtel de Clévans	Besançon (25)
17/09-09/10	<i>Les paysages industriels des XIX^e et XX^e siècles</i>	Centre d'archives de Terre Blanche	Hérimoncourt (25)
17/09-05/11	<i>Des corps et des ouvrages</i>	Bibliothèque municipale	 Chalon-sur-Saône (71)
17/09-05/11	<i>Suggéré, costumé, caché, exploré ou dévoilé : quelques façons de donner à voir le corps humain au fil des siècles</i>	Bibliothèque municipale	 Vesoul (70)
17/09-17/12	<i>Dessinateurs comtois</i>	Bibliothèque municipale	 Besançon (25)
18/09-12/03/2023	<i>Anatomie comparée des espèces imaginaires</i>	Musée du château des ducs de Wurtemberg	Montbéliard (25)
19/09-04/11	<i>Connaître, représenter et prendre soin du corps à l'école</i>	BU INSPÉ	 Besançon (25)
26/09-29/10	<i>Le corps en morceaux</i>	BU Le Cortex	 Dijon (21)

annulé

OCTOBRE

01/10-31/10	<i>Le corps en mouvement</i>	Médiathèque municipale	 Mâcon (71)
01/10-30/11	<i>Les Tonnerrois se mettent à table</i>	Médiathèque Ernest-Cœurderoy	 Tonnerre (89)
04/10-06/11	<i>Soigner les corps, soigner les âmes</i>	Bibliothèque Grammont et archives diocésaines	 Besançon (25)
04/10-15/11	<i>L'éveil des fossiles</i>	BU droit-lettres	Dijon (21)
04/10-15/12	<i>Les 300 ans de l'université de Bourgogne</i>	BU droit-lettres	Dijon (21)
8/10	<i>L'aventure de l'écriture au fil des siècles</i>	Bibliothèque municipale	 Luxeuil-les-Bains (70)
14/10-12/03/2023	<i>Nous sommes en care</i>	Musée des Beaux-Arts	 Dole (39)
20/10-10/11	<i>Vitrine patrimoine : traités d'anatomie</i>	Le Dôme	 Saint-Claude (39)
21/10-16/11	<i>Représenter les corps. Des figures anatomiques aux objets mathématiques, trésors des bibliothèques de l'université de Franche-Comté</i>	BU Santé	 Besançon (25)
22/10-13/11	<i>Faire les foins ! Évolution des pratiques et des fermes</i>	Chapelle des Annonciades	 Pontarlier (25)

NOVEMBRE

03/11-06/11	<i>À bois le corps</i>	Médiathèque intercommunale	 Auxelles-Haut (90)
23/11-16/12	<i>Représenter les corps. Des figures anatomiques aux objets mathématiques, trésors des bibliothèques de l'université de Franche-Comté</i>	Bibliothèque universitaire	 Montbéliard (25)

CALENDRIER DES ANIMATIONS

Thématique « Le corps » | Animations jeune public

 DATES & HORAIRES	 ÉVÉNEMENTS	 TITRES	 ÉTABLISSEMENTS	 VILLES
SEPTEMBRE				
01/09-22/10	Présentation de documents		Médiathèque municipale	Tournus (71)
01/09-06/11	Présentation de documents		Musée des Ursulines	 Mâcon (71)
02/09-30/09	Présentation de documents	L'Égypte et les hiéroglyphes	Médiathèque Jacques-Prévert	Montbard (21)
03/09 14h30	Présentation de documents	L'Antiquité expliquée et représentée en figures	Bibliothèque Léon-Deubel	Belfort (90)
03/09 15h	Visite de fonds et présentation de documents		Bibliothèque municipale	 Autun (71)
03/09-04/09	Festival	Les corps enfermés	Maison du patrimoine oral de Bourgogne	 Anost (71)
07/09 9h30-11h	Présentation de documents		Musée archéologique	 Champagnole (39)
07/09 15h	Atelier	Réaliser son livre tactile	Médiathèque Jean-Jaurès	Nevers (58)
07/09 9h30-11h	Atelier	L'heure des enfants	Musée archéologique	 Champagnole (39)
07/09 17h45	Projection	Les yeux sans visage	Centre culturel communautaire des Cordeliers	 Lons-le-Saunier (39)

10/09 15h	Atelier	<i>L'atelier du petit scribe</i>	Bibliothèque Léon-Deubel	Belfort (90)
10/09 15h	Projection	<i>Les yeux sans visage</i>	Centre culturel communautaire des Cordeliers	 Lons-le-Saunier (39)
10/09 15h	Performance	<i>À corps majeurs : le corps en expression</i>	Cité du Mot	 La Charité-sur-Loire (58)
10/09 16h	Visite guidée	<i>Champollion, la pierre de Rosette et le déchiffrement des hiéroglyphes</i>	Bibliothèque Léon-Deubel	Belfort (90)
10/09 17h	Causerie	<i>Buffon et Gueneau : une amitié de longue date</i>	Bibliothèque municipale	Semur-en-Auxois (21)
11/09 15h	Visite guidée	<i>Corps à corps</i>	Musée des Ursulines	 Mâcon (71)
11/09 15h	Performance	<i>À corps majeurs : le corps en expression</i>	Cité du Mot	 La Charité-sur-Loire (58)
13/09-06/11	Présentation de documents	<i>L'art de représenter les corps</i>	Musée Magnin	 Dijon (21)
13/09 20h30	Projection	<i>Les yeux sans visage</i>	Centre culturel communautaire des Cordeliers	 Lons-le-Saunier (39)
14/09 14h30-16h30	Atelier	<i>Dessine-moi... et les têtes de l'art</i>	Cité du Mot	 La Charité-sur-Loire (58)
14/09 Après-midi	Présentation de documents	<i>Présentation d'ouvrages anciens</i>	Cité du Mot	 La Charité-sur-Loire (58)
17/09 9h30-15h	Visite de fonds		Centre d'archives de Terre Blanche	Hérimoncourt (25)
17/09 10h	Visite de fonds et présentation de documents	<i>Le livre imprimé, de l'incunable au livre industriel</i>	Le Dôme	Saint-Claude (39)

17/09 10h et 15h	Présentation de documents		BU Santé	 Besançon (25)
17/09 10h-12h	Atelier	Animer un livre d'artiste	Médiathèque Jean-Jaurès	 Nevers (58)
17/09 10h-12h et 14h-17h	Présentation de documents		Médiathèque municipale	 Châtillon- sur-Seine (21)
17/09 10h-12h et 14h-17h	Visite de fonds		Médiathèque municipale	 Châtillon- sur-Seine (21)
17/09 10h-12h et 14h-18h	Visite de fonds		Bibliothèque municipale	 Semur-en- Auxois (21)
17/09 10h-12h30 et 14h-19h	Salon des éditeurs	Lire en corps	Bazar Café	 La Charité- sur-Loire (58)
17/09 10h30 et 14h30	Visite de fonds		Médiathèque Jean- Christophe-Rufin	Sens (89)
17/09 10h30, 14h30, 16h30	Visite de fonds		Bibliothèque Léon-Deubel	Belfort (90)
17/09 14h	Visite de fonds		Médiathèque Olympe-de-Gouges	Joigny (89)
17/09 14h	Visite de fonds et atelier	Je fabrique mon livre	Le Dôme	Saint-Claude (39)
17/09 14h-16h	Atelier d'écriture	Écrire le corps	Cité du Mot	 La Charité- sur-Loire (58)
17/09-06/11 14h-18h	Présentation de documents		Musée Georges-Garret	 Vesoul (70)
17/09 14h-18h	Visite de fonds		Bibliothèque municipale	Chalon-sur- Saône (71)
17/09 14h30-16h30	Atelier		Cité du Mot	 La Charité- sur-Loire (58)

17/09 14h30	Atelier	<i>À l'atelier de Béatrix</i>	Bibliothèque municipale	Autun (71)
17/09 15h-17h	Atelier	<i>L'art du pliage : poupées et masques en papier</i>	Cité du Mot	 La Charité-sur-Loire (58)
17/09 15h	Visite guidée	<i>Le corps à l'œuvre dans le livre d'artiste</i>	Médiathèque Jean-Jaurès	 Nevers (58)
17/09 15h	Conférence	<i>Le corps, perceptions et représentations : une mise en perspective historique</i>	Centre culturel communautaire des Cordeliers	 Lons-le-Saunier (39)
17/09 15h	Visite de fonds et présentation de documents		Bibliothèque municipale	 Autun (71)
17/09 15h, 16h, 17h	Présentation de documents		Écomusée Creusot Montceau	Le Creusot (71)
17/09 15h30	Conférence	<i>Sel et thermalisme, entre bien-être et enjeux de santé : l'exemple de Therma Salina</i>	Médiathèque	 Salins-les-Bains (39)
17/09 15h30	Lecture		Médiathèque Olympe-de-Gouges	 Joigny (89)
17/09 16h et 17h15	Visite de fonds		Archives municipales	 Belfort (90)
18/09 9h30-15h	Visite de fonds		Centre d'archives de Terre Blanche	Hérimoncourt (25)
18/09 10h-18h	Marché aux livres anciens		Parvis de l'église	 La Charité-sur-Loire (58)
18/09 10h-18h	Marché gourmand		Salle des fêtes	Champagney (70)
18/09 10h-12h et 14h-17h	Présentation de documents		Médiathèque municipale	 Châtillon-sur-Seine (21)

18/09 10h-12h et 14h-17h	Visite de fonds		Médiathèque municipale	 Châtillon- sur-Seine (21)
18/09 10h-12h et 14h-18h	Visite de fonds		Bibliothèque municipale	 Semur-en- Auxois (21)
18/09 10h-12h30 et 14h-19h	Salon des éditeurs	<i>Lire en corps</i>	Bazar Café	 La Charité- sur-Loire (58)
18/09 10h30-18h30	Démonstration du travail de forge et du métal		Cité du Mot	La Charité-sur- Loire (58)
18/09 13h30-17h	Visite de fonds		Bibliothèque municipale	Besançon (25)
18/09 14h	Visite de fonds et présentation de documents	<i>Le livre imprimé, de l'incunable au livre industriel</i>	Le Dôme	Saint-Claude (39)
18/09 14h-16h	Atelier d'écriture	<i>Des expressions qui ont du corps</i>	Cité du Mot	 La Charité- sur-Loire (58)
18/09 14h30-16h30	Atelier	<i>Dessine-moi... et les têtes de l'art</i>	Cité du Mot	 La Charité- sur-Loire (58)
18/09 14h-19h	Visite de fonds		Bibliothèque municipale	Chalon-sur- Saône (71)
18/09 15h	Lecture	<i>Lire en corps</i>	Cité du Mot	 La Charité- sur-Loire (58)
18/09 15h, 16h, 17h	Visite guidée	<i>Des corps et des ouvrages</i>	 Bibliothèque municipale	 Chalon-sur- Saône (71)
18/09 15h, 16h, 17h	Présentation de documents		Écomusée Creusot Montceau	Le Creusot (71)
19/09 14h30	Atelier	<i>Atelier de création autour du corps</i>	Bibliothèque Gaspard-Monge	 Beaune (21)
20/09 14h	Visite guidée	<i>Le corps en question : à l'école aussi !</i>	BU INSPÉ	 Dijon (21)

21/09 9h30-11h	Présentation de documents		Musée archéologique	 Champagne (39)
21/09 9h30-11h	Atelier	<i>L'heure des enfants</i>	Musée archéologique	 Champagne (39)
23/09 10h	Visite guidée	<i>Le corps en question : à l'école aussi !</i>	BU INSPÉ	 Dijon (21)
24/09 14h30	Visite guidée	<i>Le corps dans tous ses états</i>	Bibliothèque Jacques-Lacarrière	 Auxerre (89)
24/09 15h	Stage de dessin	<i>Portrait</i>	Musée des Ursulines	 Mâcon (71)
24/09 15h	Visite guidée	<i>Le corps à l'œuvre dans le livre d'artiste</i>	Médiathèque Jean-Jaurès	 Nevers (58)
24/09 15h	Atelier	<i>Le papyrus dévoilé</i>	Bibliothèque Léon-Deubel	Belfort (90)
24/09 16h	Visite guidée	<i>Champollion, la pierre de Rosette et le déchiffrement des hiéroglyphes</i>	Bibliothèque Léon-Deubel	Belfort (90)
27/09 16h30	Visite guidée	« C'est à ce prix que vous mangez du sucre » (Voltaire)	Maison de la négritude et des droits de l'Homme	 Champagney (70)
28/09 9h30-11h	Présentation de documents		Musée archéologique	 Champagne (39)
28/09 9h30-11h	Atelier	<i>L'heure des enfants</i>	Musée archéologique	 Champagne (39)
28/09 10h30	Atelier	<i>Au fil du mouvement</i>	Médiathèque Colette	 Auxerre (89)
29/09 18h	Conférence	<i>Champollion et sa méthode</i>	Bibliothèque Léon-Deubel	Belfort (90)
29/09 18h30	Rencontre	<i>Un cerveau au Cortex</i>	BU Le Cortex	 Dijon (21)

OCTOBRE

01-31/10	Parcours découverte	<i>Autour de l'exposition «Le corps en mouvement»</i>	Médiathèque municipale	 Mâcon (71)
01/10 10h30	Présentation de documents	<i>30 minutes avec le cerveau du Dr Auzoux</i>	Bibliothèque patrimoniale	 Dijon (21)
01/10 10h30	Atelier	<i>Nouveau profil</i>	Musée des Ursulines	 Mâcon (71)
01/11 11h	Visite guidée	<i>Les Tonnerrois se mettent à table</i>	Médiathèque Ernest-Cœurderoy	Tonnerre (89)
01/10 17h	Causerie historique	<i>La controverse entre Buffon et Voltaire</i>	Bibliothèque municipale	Semur-en-Auxois (21)
05/10 10h30	Atelier	<i>Au fil du mouvement</i>	Bibliothèque Sainte-Geneviève	 Auxerre (89)
05/10 12h30-13h15	Présentation de documents	<i>L'homme en papier d'Auzoux</i>	BU Le Cortex	 Dijon (21)
05/10 13h-13h20	Présentation de documents	<i>Café culture (réservé aux étudiants)</i>	BU INSPÉ	 Besançon (25)
05/10 15h	Visite guidée	<i>Soigner les corps, soigner les âmes</i>	Bibliothèque Grammont	 Besançon (25)
05/10 16h-18h	Atelier	<i>Je fabrique des papiers décorés à l'ancienne</i>	BU droit-lettres	Dijon (21)
05/10 17h30	Conférence	<i>Corps de justice et corps en justice à Dijon à la fin du Moyen Âge</i>	Archives municipales	 Dijon (21)
06/10 14h-16h30	Atelier	<i>Représenter le corps</i>	Musée Magnin	 Dijon (21)
06/10 17h	Lecture-rencontre	<i>Voir le corps à hauteur d'enfants : regards sur la documentation scolaire et pédagogique</i>	BU INSPÉ	 Dijon (21)

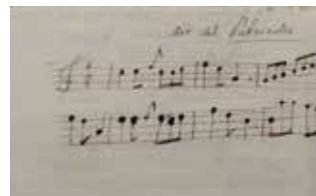
06/10 18h30	Conférence	<i>À corps ouvert : histoire de la dissection humaine à titre anatomique</i>	BU Le Cortex	 Dijon (21)
07/10 14h	Visite guidée	<i>Le corps en question : à l'école aussi !</i>	BU INSPÉ	 Dijon (21)
08/10 14h-18h	Présentation de documents		Bibliothèque municipale	Luxeuil-les- Bains (70)
08/10 14h-18h	Atelier	<i>Atelier de calligraphie</i>	Bibliothèque municipale	 Luxeuil-les- Bains (70)
08/10 14h-18h30	Atelier	<i>À la découverte de notre patrimoine</i>	La NEF	Le Creusot (71)
08/10 15h	Lecture dansée	<i>Livres, œuvres d'art et danse : le corps se décline !</i>	Bibliothèque- documentation du CEREP	 Sens (89)
09/10 10h-18h30	Atelier	<i>À la découverte de notre patrimoine</i>	La NEF	Le Creusot (71)
12/10 10h30	Atelier	<i>Au fil du mouvement</i>	Bibliothèque Jacques-Lacarrière	 Auxerre (89)
12/10 12h30-13h15	Présentation de documents	<i>L'homme en papier d'Auzoux</i>	BU Le Cortex	 Dijon (21)
12/10 18h	Présentation de documents	<i>30 minutes avec les médecins de la Renaissance</i>	Bibliothèque patrimoniale	 Dijon (21)
13/10 14h-16h30	Atelier	<i>Représenter le corps</i>	Musée Magnin	 Dijon (21)
13/10 18h	Conférence	<i>Le corps et l'esprit : quelques réflexions « à l'ancienne » sur la vie moderne</i>	BU droit-lettres	 Dijon (21)
15/10 10h-11h	Présentation de documents		Médiathèque municipale	 Mâcon (71)
15/10 10h-12h et 14h-17h	Atelier	<i>Atelier d'exploration artistique</i>	Médiathèque municipale	 Mâcon (71)

15/10 10h30	Présentation de documents	<i>30 minutes avec l'humour médical</i>	Bibliothèque patrimoniale	 Dijon (21)
17/10 18h-19h	Visite de fonds		BU droit-lettres	Dijon (21)
18/10 10h-11h30	Atelier (publics scolaires)	<i>Quand le corps devient autre : l'art de la métamorphose</i>	Musée Magnin	 Dijon (21)
19/10 12h30-13h15	Présentation de documents	<i>L'homme en papier d'Auzoux</i>	BU Le Cortex	 Dijon (21)
19/10 15h	Visite guidée	<i>Soigner les corps, soigner les âmes</i>	Bibliothèque Grammont	 Besançon (25)
19-22/10 9h-18h	Colloque	<i>Images des mondes disparus</i>	Temple Saint-Georges	Montbéliard (25)
20/10 14h-16h30	Atelier	<i>Représenter le corps</i>	Musée Magnin	 Dijon (21)
21/10 10h-11h30	Atelier (publics scolaires)	<i>Quand le corps devient autre : l'art de la métamorphose</i>	Musée Magnin	 Dijon (21)
22/10 10h-12h et 14h-17h	Atelier	<i>Atelier d'exploration artistique</i>	Médiathèque municipale	 Mâcon (71)
22/10 10h30	Présentation de documents	<i>30 minutes avec les artistes du mouvement</i>	Bibliothèque patrimoniale	 Dijon (21)
22/10 15h	Atelier	<i>À l'atelier de Béatrix</i>	Bibliothèque municipale	Autun (71)
22/10 15h	Atelier d'écriture		Musée des Ursulines	 Mâcon (71)
24/10, 25/10 et 26/10 9h30-11h30	Stage	<i>Calli-matin</i>	Atelier Callibris	La Charité-sur-Loire (58)
25/10 16h30	Visite guidée	<i>« C'est à ce prix que vous mangez du sucre » (Voltaire)</i>	Maison de la négritude et des droits de l'Homme	 Champagney (70)

26/10 12h30-13h15	Présentation de documents	<i>L'homme en papier d'Auzoux</i>	BU Le Cortex	 Dijon (21)
27/10 9h-12h	Atelier	<i>Dessinez, gravez, dupliquez</i>	Bibliothèque municipale	 Chalon-sur- Saône (71)
27/10 18h	Présentation de documents	<i>Monstres de foire</i>	Bibliothèque municipale	 Besançon (25)
27/10 18h30	Conférence	<i>Le corps humain dans le reflet du robot humanoïde</i>	BU Le Cortex	 Dijon (21)
26/10 10h-12h	Atelier	<i>Créons des personnages hybrides</i>	Musée Magnin	 Dijon (21)
28/10 9h-12	Atelier	<i>Dessinez, gravez, dupliquez</i>	Bibliothèque municipale	 Chalon-sur- Saône (71)
29/10 10h30	Visite ludique	<i>Label poète</i>	Musée des Ursulines	 Mâcon (71)
29/10 10h30 et 14h30	Visite de fonds		Médiathèque Jean- Christophe-Rufin	Sens (89)
29/10 9h30-17h30	Atelier	<i>L'art de l'enluminure pour la réalisation d'une initiale ornée</i>	Atelier Callibris	La Charité-sur- Loire (58)
31/10 10h	Jeu de piste		Médiathèque municipale	Tournus (71)

NOVEMBRE

05/11 10h	Stage de pratique artistique	<i>Trait pour trait</i>	Musée des Ursulines	 Mâcon (71)
05/11 15h	Présentation de documents	<i>Anatomie élémentaire en 20 planches</i>	Le Dôme	 Saint-Claude (39)
06/11 15h	Visite guidée	<i>Faces à faces</i>	Musée des Ursulines	 Mâcon (71)



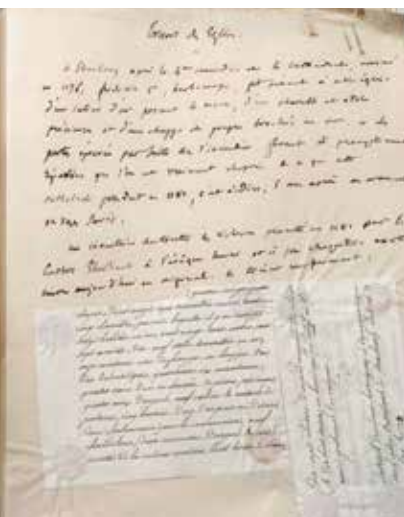
Illustrations extraites des campagnes de plan de signalment dans les bibliothèques municipales d'Auxerre, Clamecy et Salins-les-Bains.

LE SIGNALEMENT EN BIBLIOTHÈQUE ? TOUT UN PROGRAMME !

Reportée en 2023

Journée d'étude interprofessionnelle
Jeudi 13 octobre à Dijon (salle de l'Académie)

Public visé : bibliothécaires, archivistes, responsables des fonds patrimoniaux écrits, graphiques et iconographiques.



Initiée par l'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté, cette journée est proposée dans le cadre de l'opération Patrimoines écrits en Bourgogne-Franche-Comté. Grâce aux témoignages de ses nombreux acteurs (ministère de la Culture, conservateurs et bibliothécaires, structures régionales pour le livre, élus, etc.), cette journée a vocation à faire connaître le cadre et les politiques publiques en matière de **signalement**, ainsi que de partager des expériences régionales. D'importantes opérations de signalement sont en effet en cours aujourd'hui dans toute la France, qui rendront enfin visibles pour le grand public, et exploitables pour les plus avertis, des fonds peu connus, dès lors accessibles dans le Catalogue collectif de France (CCFr).

Programme complet, lieu et horaires accessibles sur :
www.livre-bourgognefranchecomte.fr

Renseignements et inscriptions :

Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté
Pascale Milly, Chargée de mission Patrimoine écrit
Tél. 03 81 82 04 40
p.milly@livre-bourgognefranchecomte.fr



Agence Livre & Lecture
Bourgogne-Franche-Comté

AGENCE LIVRE & LECTURE

L'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté est une association financée par la Direction régionale des affaires culturelles et le Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté.

Elle est le lieu ressource où se tient entre l'État, la Région et les professionnels du livre et de la lecture, la concertation nécessaire à l'ajustement des politiques publiques du livre et de la lecture sur le territoire et à leur mise en œuvre.

Elle est un lieu de réflexion et de prospective sur le développement du secteur, et de coopération entre les professionnels eux-mêmes.

Site de Besançon
25, rue Gambetta
25000 Besançon

Site de Dijon
71, rue Chabot-Charny
21000 Dijon

Téléphone : 03 81 82 04 40

www.livre-bourgognefranchecomte.fr



CONTACTS POUR CET ÉVÉNEMENT :

Marion Clamens

Directrice

m.clamens@livre-bourgognefranchecomte.fr

Pascale Milly

Chargée de mission Patrimoine écrit

p.milly@livre-bourgognefranchecomte.fr

Anne-Gaëlle Quivy

Chargée de mission

Communication événementielle

ag.quivy@livre-bourgognefranchecomte.fr

LES PETITES FUGUES

Retrouvez l'agence à l'occasion **du festival**
Les Petites Fugues, du 14 au 26 novembre 2022!

Conception graphique : collectif MBC / Saint-Vit
Impression : ICO imprimerie / Dijon

Légendes des visuels de la couverture :

Anatomie du gladiateur combattant, applicable aux beaux-arts ou Traité des os, des muscles, du mécanisme des mouvements, des proportions et des caractères du corps humain. Jean-Galbert Salvage.
Paris, chez l'auteur, 1812 © Bibliothèque municipale de Dijon.

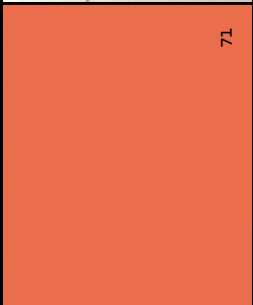
Les Proportions du corps humain mesurées sur les plus belles figures de l'antiquité et gravées.
Gérard Audran. Paris, A. Morel, 1683 © Bibliothèque municipale de Dijon.



70



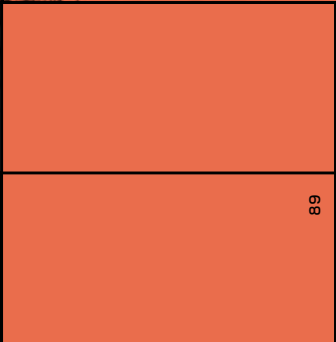
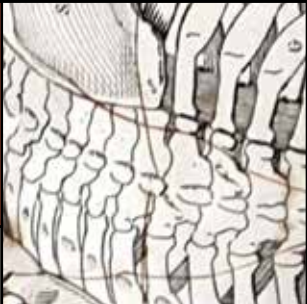
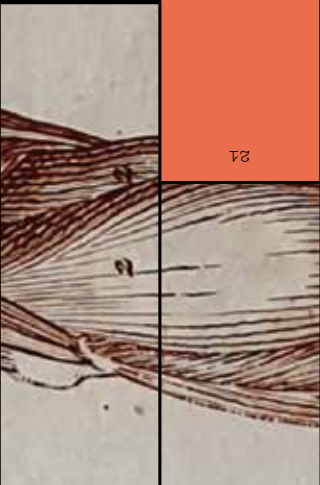
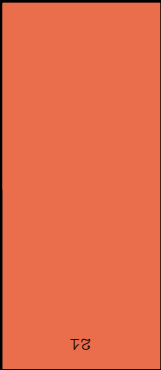
71



90



39



Manifestation organisée
par l'Agence Livre & Lecture
Bourgogne-Franche-Comté

BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ

 **PREFET
DE LA REGION
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ**
Agglo
Départ
Région

**RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ**

Fili

divisions

