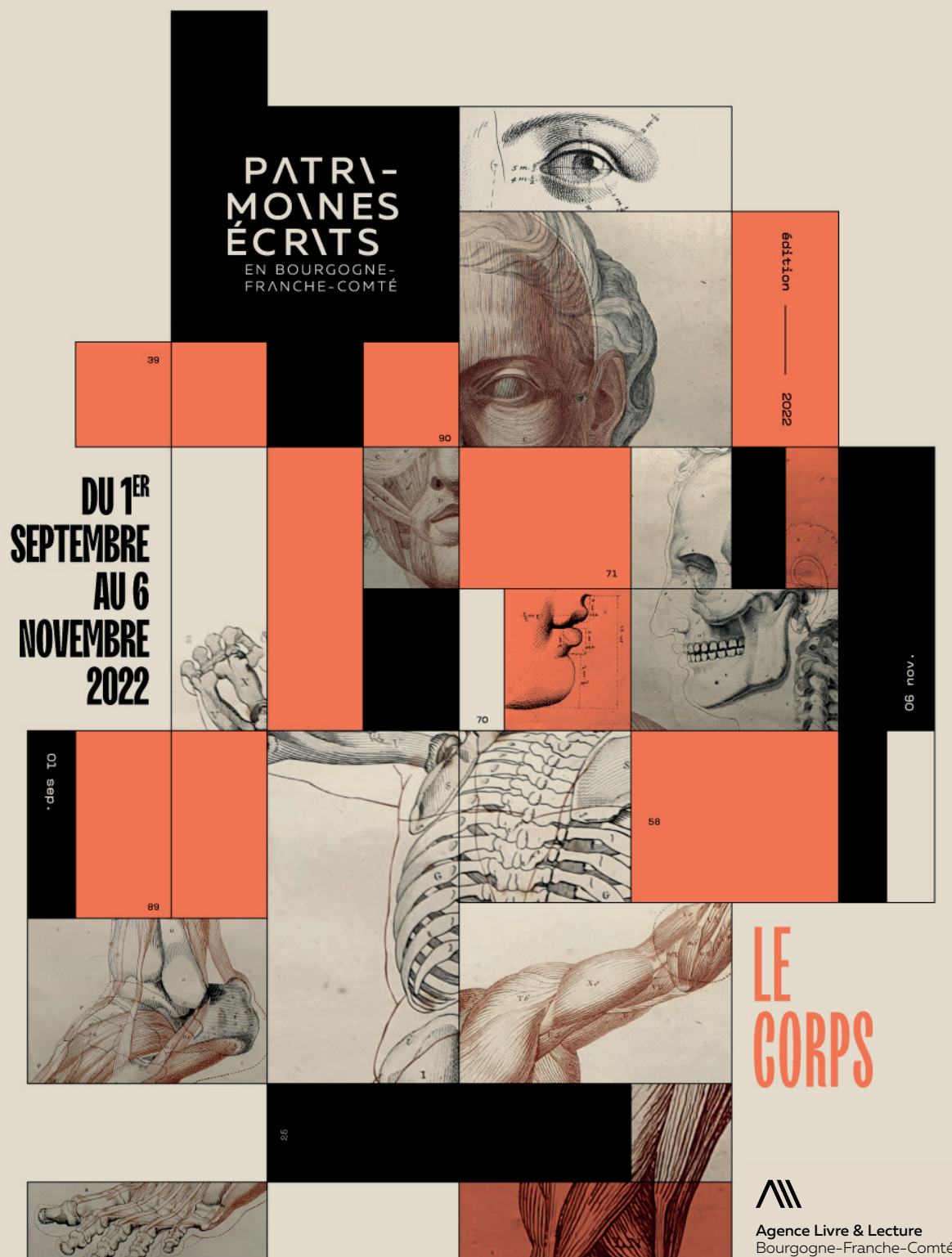


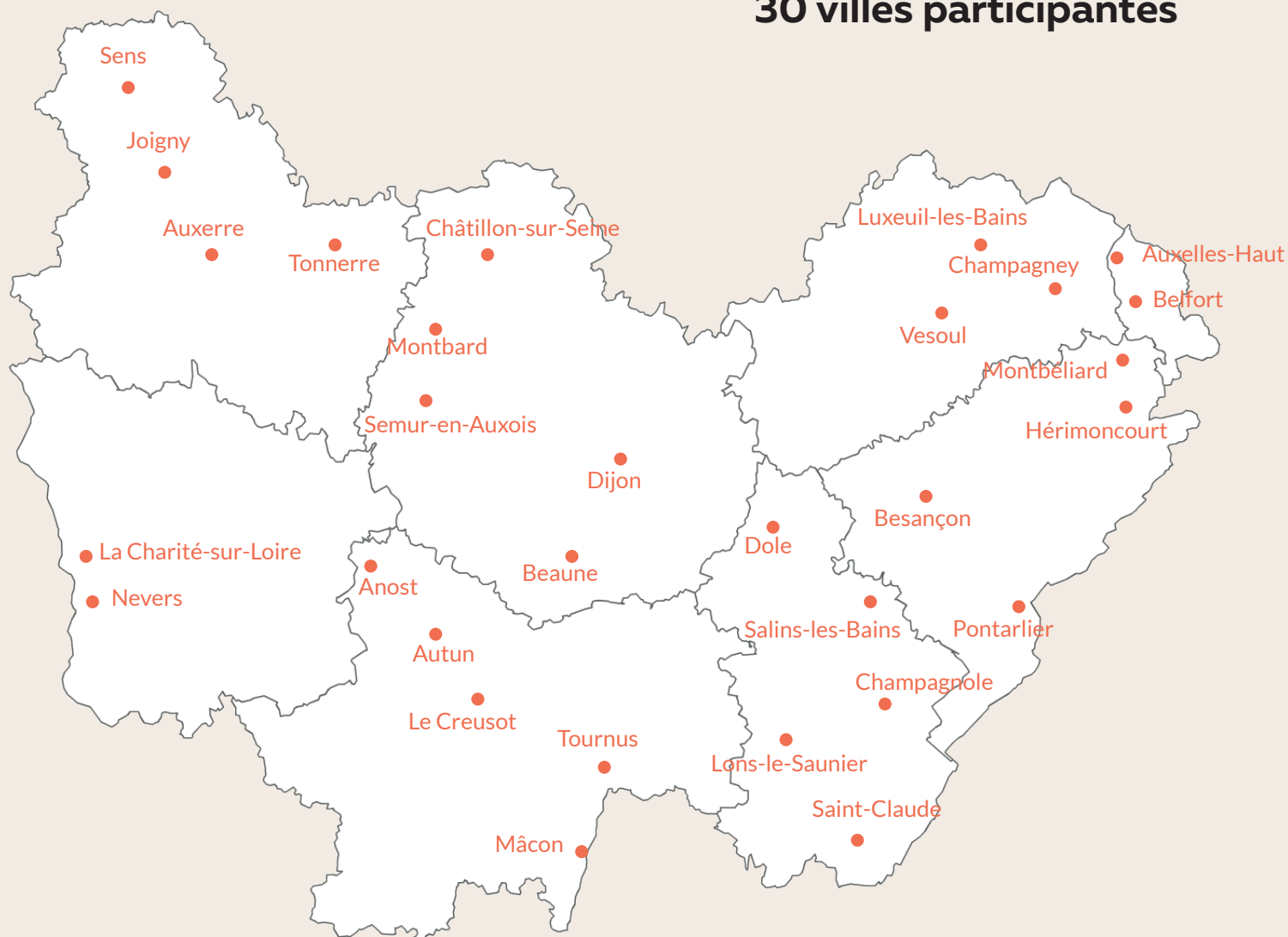


DOSSIER DE PRESSE

Un territoire

> Une carte des trésors « cachés »
des fonds patrimoniaux

30 villes participantes



À petits pas, juste à côté, ou à grandes enjambées, d'un département à l'autre, chacun.e est invité.e à créer son propre parcours !

50 établissements partenaires

En Côte-d'Or (21)

BEAUNE

Bibliothèque Gaspard-Monge

CHÂTILLON-SUR-SEINE

Médiathèque municipale

DIJON

Archives municipales

Bibliothèque patrimoniale

BU droit-lettres

BU INSPÉ

BU Le Cortex

Musée Magnin

MONTBARD

Médiathèque Jacques-Prévert

SEMUR-EN-AUXOIS

Bibliothèque municipale

Dans le Doubs (25)

BESANÇON

Bibliothèque et archives
diocésaines

Bibliothèque municipale

BU INSPÉ

BU Santé

HÉRIMONCOURT

Centre d'archives de Terre Blanche

MONTBÉLIARD

Bibliothèque universitaire

Musées de Montbéliard

PONTARLIER

Archives municipales

Dans le Jura (39)

CHAMPAGNOLE

Bibliothèque municipale

DOLE

Musée des Beaux-Arts

LONS-LE-SAUNIER

Centre culturel
communautaire des Cordeliers

SAINT-CLAUDE

Médiathèque Le Dôme

SALINS-LES-BAINS

Médiathèque

Dans la Nièvre (58)

LA CHARITÉ-SUR-LOIRE

Atelier des arts et
métiers du livre - Callibris

Cité du Mot

NEVERS

BU INSPÉ

Médiathèque Jean-Jaurès

En Haute-Saône (70)

CHAMPAGNEY

Musée de la négritude
et des droits de l'Homme

LUXEUIL-LES-BAINS

Bibliothèque municipale

VESOUL

Bibliothèque Louis-Garret

Musée Georges-Garret

En Saône-et-Loire (71)

ANOST

Maison du patrimoine
oral de Bourgogne

AUTUN

Bibliothèque municipale

LE CREUSOT

Écomusée Creusot Montceau

MÂCON

Académie de Mâcon
Archives départementales

Médiathèque municipale

Musée des Ursulines

Site universitaire de

Mâcon - BU INSPÉ

TOURNUS

Médiathèque municipale

Dans l'Yonne (89)

AUXERRE

Bibliothèque Jacques-Lacarrière

BU INSPÉ

JOIGNY

Médiathèque Olympe-de-Gouges

SENS

Bibliothèque-documentation
du CEREP

Médiathèque Jean-
Christophe-Ruffin

TONNERRE

Médiathèque Ernest-Cœurderoy

Dans le Territoire de Belfort (90)

AUXELLES-HAUT

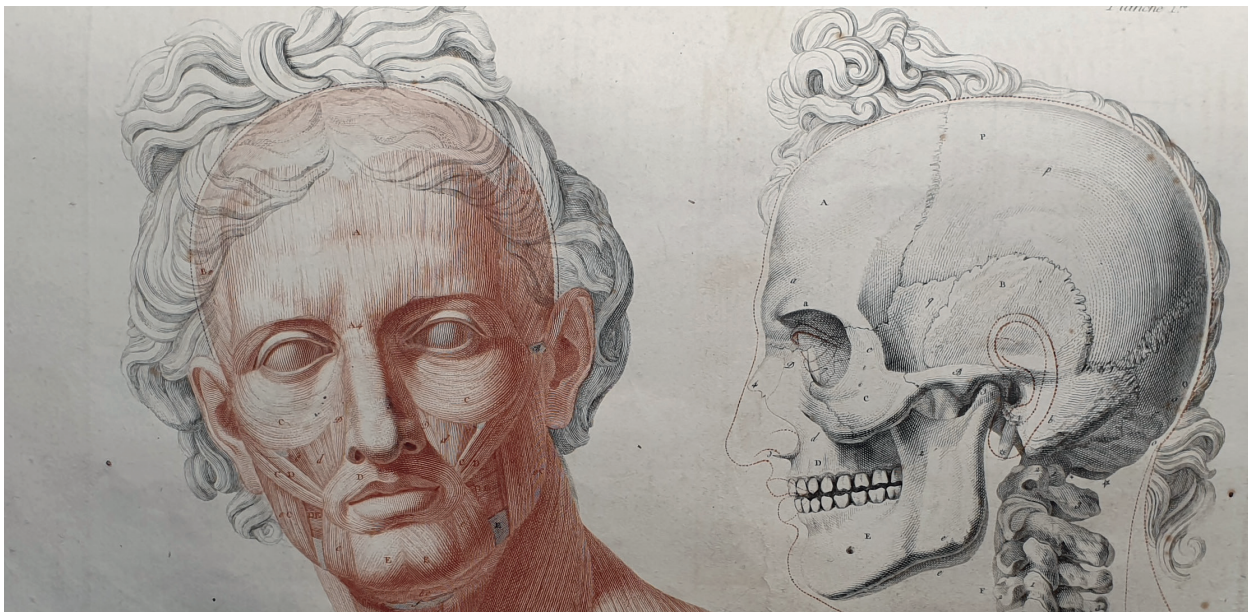
Médiathèque intercommunale
BELFORT

Archives municipales

Bibliothèque Léon-Deubel

BU Lucien-Febvre

Visiter, découvrir, expérimenter... le patrimoine écrit



Anatomie du gladiateur combattant, applicable aux beaux-arts ou Traité des os, des muscles, du mécanisme des mouvements, des proportions et des caractères du corps humain. Jean-Galbert Salvage. Paris, chez l'auteur, 1812 © BM Dijon.

Du 1^{er} septembre au 6 novembre, la manifestation Patrimoines écrits en Bourgogne-Franche-Comté fédère **une cinquantaine d'établissements patrimoniaux** autour de la **thématique du « Corps »**, afin de mettre en lumière le patrimoine écrit, graphique et iconographique conservé en région.

L'Agence Livre & Lecture a initié et coordonne cette opération. Elle valorise dans un programme unique l'ensemble des événements proposés partout sur le territoire.

Les expositions et animations sont gratuites, et s'adressent aussi bien aux initiés qu'aux non spécialistes.

La programmation invite les visiteurs et visiteuses à découvrir les documents patrimoniaux et ouvrages anciens qui se trouvent dans les archives et les bibliothèques à proximité de chez eux, et offre de nombreux ateliers créatifs en lien avec les expositions.

Elle dévoile aussi les métiers du patrimoine écrit : conservateur.ices, médiateur.ices, bibliothécaires, relieurs, etc...

2 nouveautés cette année !

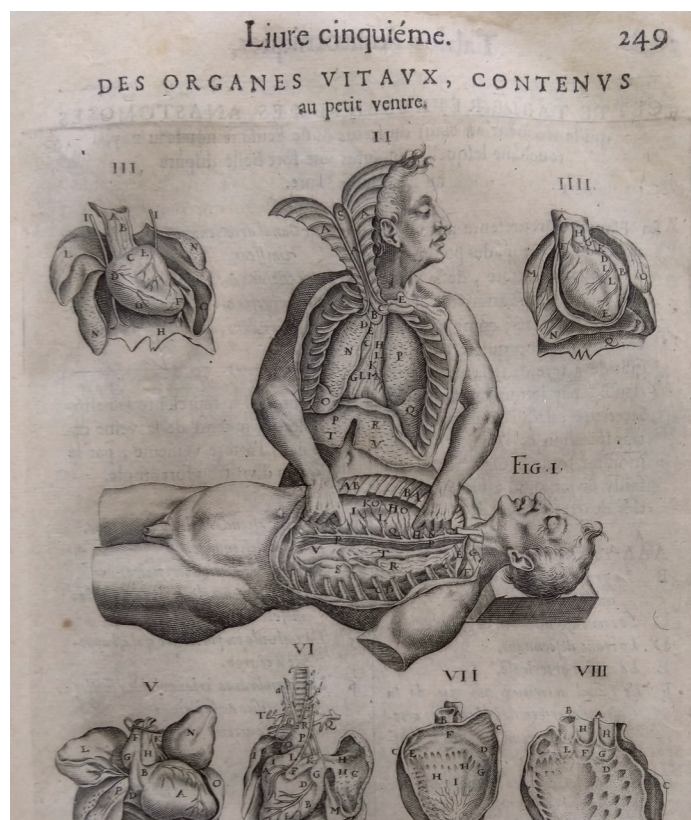
- > Un format plus court (2 mois au lieu de 4) pour affirmer la dimension événementielle de l'opération ;
- > Un éclairage porté sur toutes les animations à l'attention du jeune public : le patrimoine écrit est aussi vivant, multiple, et créatif !

L'édition 2022 en chiffres

- > 2 mois, de septembre à novembre
- > 50 établissements partenaires
- > 30 villes participantes
- > 8 départements
- > plus de 120 événements
- > Une trentaine d'animations pour le jeune public

Thématique 2022 : Le corps

Chaque année, un thème est proposé aux établissements partenaires, qui restent libres de le suivre ou non. Après les thématiques du « Travail » (2018), de l'« Animal » (2019), de la « Nature » (2020), et « Les figures de nos histoires » (2021), c'est autour du « Corps » que se décline cette année la programmation.



Toutes les œuvres de Me André Du Laurens, sieur de Ferrières, recueillies et traduites par Me Théophile Gelée... Rouen, Berthelin, 1661 © BM Beaune.

Les documents patrimoniaux présentés explorent la thématique sous des angles multiples : anatomie, médecine, justice, enseignement...

Le corps est très présent dans les fonds anciens, la composition et les mécanismes du corps humain ayant toujours exercé une fascination sur les scientifiques et les artistes.

Traités d'anatomie, ouvrages de médecine, livres anciens et objets rares, mais aussi peintures et arts graphiques, manuels scolaires et albums jeunesse sont présentés au public. La manifestation invite à découvrir des documents patrimoniaux d'une grande variété.

Des conférences proposent en parallèle de s'interroger sur la place du corps dans la procédure judiciaire, la dissection à titre anatomique, ou encore l'histoire des pratiques corporelles.

Dans le prolongement des visites et présentations de documents, la manifestation invite aussi à créer des signets, des livres anciens, à s'initier à la gravure, à l'enluminure...

Il n'y a pas de niveau requis, les ateliers créatifs sont ouverts à tous et toutes, certains destinés spécifiquement aux plus petits, et le matériel est fourni.

Des visites guidées des fonds et des animations ont lieu également durant les Journées européennes du patrimoine, samedi 17 et dimanche 18 septembre.



Modèle de main du Dr Auzoux, collections de l'université de Bourgogne, XIXe s. © Vincent Arbelet / Mission Culture Scientifique.

Des parcours ludiques pour le jeune public

Une nouveauté cette année : les nombreuses animations dédiées et / ou accessibles au jeune public sont visibles d'un seul coup d'œil dans le programme !

Ateliers créatifs, visites en famille, parcours ludiques... les plus petits sont invités à découvrir le patrimoine écrit en s'amusant.

Des visites de fonds et des ateliers pratiques ont été spécialement pensés pour eux.

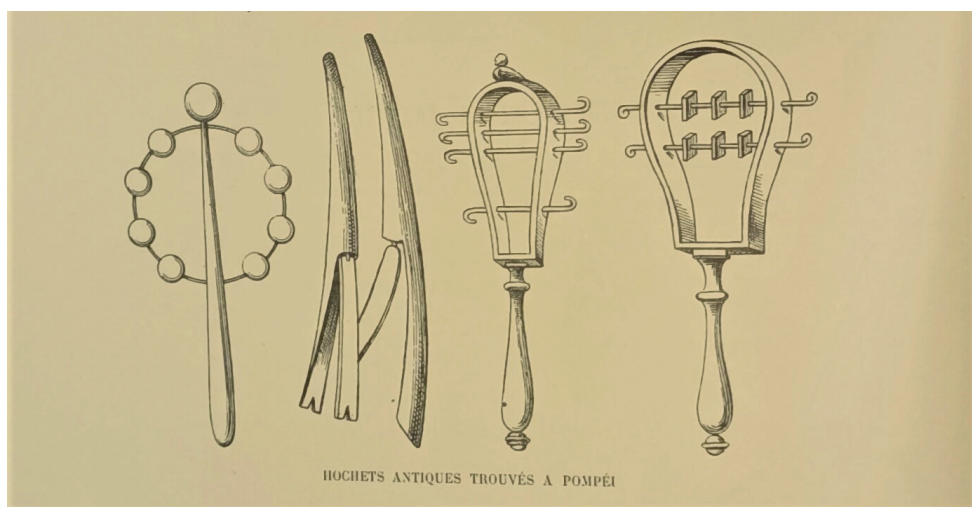
Au total, ce sont près d'une trentaine d'animations qui sont proposées dans 11 villes de la région.

LES ATELIERS DÉCOUVERTE :

Enluminure
Calligraphie
Réalisation de livres anciens
Atelier du « petit scribe »
Atelier du « papyrus dévoilé »
Atelier origami
Fabrication de marionnettes
Dessins et collages...

À retrouver à :

[21] Beaune, Dijon
[39] Champagnole, Saint-Claude
[58] La Charité-sur-Loire, Nevers
[71] Autun, Le Creusot, Mâcon
[89] Auxerre
[90] Belfort



Histoire des Jouets, ouvrage contenant 250 illustrations dans le texte et 100 gravures hors texte dont 50 planches coloriées à l'aquarelle, Henry René d'Allemagne. Paris, Librairie Hachette & cie, 1902 © Getty Research Institute.

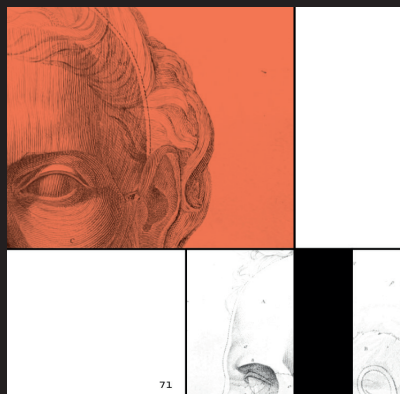


Agence Livre & Lecture
Bourgogne-Franche-Comté

Une manifestation proposée par l'Agence Livre & Lecture

Programme détaillé :

<https://www.livre-bourgognefranchecomte.fr/patrimoines-ecrits-en-bourgogne-franche-comte>



CONTACTS

Marion Clamens, Directrice
m.clamens@livre-bourgognefranchecomte.fr

Pascale Milly, Chargée de mission Patrimoine écrit
p.milly@livre-bourgognefranchecomte.fr

Anne-Gaëlle Quivy, Communication
ag.quivy@livre-bourgognefranchecomte.fr

www.livre-bourgognefranchecomte.fr