

## BOURSES D'ÉCRITURE POUR L'ANNÉE 2022

Le centre chorégraphique national de Caen en Normandie attribue deux bourses d'écriture par an à des auteur.trice.s, chercheur.euse.s, illustrateur.trice.s, traducteur.trice.s français.es et étranger.e.s pour les aider à mener à bien un projet d'écriture, de recherches, d'illustration ou de traduction à partir du champ chorégraphique, ou d'un questionnement autour du corps et de ses représentations.

Accueilli.e.s au centre chorégraphique national de Caen en Normandie, les bénéficiaires de ces bourses pourront travailler en relation avec les équipes artistiques ou en lien avec un des projets menés s'ils le souhaitent.

Ces bourses d'écriture s'adressent :

- Aux chercheur.euse.s – danse, sciences, philosophie, esthétique, Histoire de l'Art, sciences sociales – dont le travail ou le sujet de mémoire a un lien particulier avec la danse.
- aux auteur.trice.s – romans, nouvelles, scénarios, théâtre – mais aussi traducteur.trice.s ou illustrateur.trice.s se questionnant sur le corps en mouvement ou sur les représentations du corps.

**Ces deux bourses incluent :**

- un soutien financier de 2 500 euros bruts versés à l'auteur (ces bourses sont soumises à l'impôt sur le revenu et, étant assimilées à des revenus artistiques, au régime de sécurité sociale des artistes auteurs)
- la prise en charge de frais de transport SNCF et résidence (hébergement en appartement à Caen, bureau au CCN)

Les boursier.e.s sélectionné.e.s pourront bénéficier d'un soutien complémentaire d'un de nos partenaires : la Villa La Brugère à Arromanches et/ou l'IMEC, Institut Mémoires de l'Édition Contemporaine.

Critères d'éligibilité :

Peuvent solliciter une bourse d'écriture les auteur.trice.s francophones et anglophones qui présentent un projet d'écriture, de traduction ou d'illustration, personnel et non achevé.

Critères d'examen :

Qualité du projet d'écriture, de recherches, d'illustration ou de traduction, qualité de l'œuvre antérieure, adéquation du profil de l'écrivain avec le projet de résidence proposé.

**Dossier PDF à envoyer par mail :**

- une lettre de présentation du projet (objet de l'écrit, temporalité, objectifs éventuels...)
- une biographie de.s auteur.trice.s

**Date limite de dépôt : 14 juin 2021 – 12h**

Réponse : Septembre 2021

Contact et Renseignements : [communication@ccncn.eu](mailto:communication@ccncn.eu)

## 2022 WRITING GRANT

Every year, the Centre Chorégraphique National de Caen en Normandie (France) awards two grants to writers, researchers, illustrators, and French and foreign translators, to assist them in carrying out a writing, research, illustration, or translation project related to the field of choreography or to the body and its representations. The beneficiaries of these grants are invited to the Centre Chorégraphique National de Caen en Normandie to work in coordination with the artistic teams or may collaborate on one of the ongoing projects if they wish.

These grants are intended to benefit:

- researchers – in dance, science, philosophy, aesthetics, art history or social sciences – whose work or research subject has a specific connection to dance.
- authors – of novels, short stories, scripts, plays – as well as translators or illustrators whose work focuses on the body in movement or representations of the body.

### Each grant comprises:

- 2,500 euros gross paid to the author (these grants are subject to income tax and, being treated as artistic income, are also subject to social security contributions as artist-authors)
- Transport and residency expenses (accommodation in an apartment in Caen, office provided at the CCN)

The grant awardees will be able to benefit from additional support from one of our partners: the Villa La Brugère in Arromanches and/or IMEC, Institut Mémoires de l'Édition Contemporaine.

### Eligibility Criteria:

French language or English language authors who submit a personal and unfinished writing, translation or illustration project may apply for this grant.

### Evaluation Criteria:

Quality of the writing, research, illustration or translation project, quality of previous work, complementarity of the author's profile with the proposed residency project.

### **Application to be sent by email:**

- a letter presenting the project (subject, timeline, potential objectives...)
- a biography of the author(s)

**Deadline for submission: 14 June 2020 – 12pm**

**Applications may be submitted in French or English**

Response from CCN : September 2021

Email and information: [communication@ccncn.eu](mailto:communication@ccncn.eu)