



Agence Livre
& Lecture
Bourgogne-
Franche-Comté



{BnF



Comment et pourquoi conserver : quelle durabilité pour le patrimoine écrit ?

Journée d'étude interprofessionnelle

Vendredi 2 octobre 2020 • 9h30-12h30 / 14h00-17h00



Bibliothèque municipale de Dijon

5, rue de l'École-de-Droit • Salle de l'Académie

>> **Public visé** : bibliothécaires, archivistes, médiateurs du livre ou du patrimoine, et toutes personnes en charge de collections patrimoniales et archivistiques accessibles au public.

**PATRI-
MOINES
ÉCRITS**

EN BOURGOGNE-
FRANCHE-COMTÉ
18/07/20 > 31/10/20

Proposée dans le cadre de l'opération **Patrimoines écrits en Bourgogne-Franche-Comté**, cette journée d'étude initiée par l'Agence Livre & Lecture est organisée en partenariat avec le Service du livre et de la lecture (ministère de la Culture) et la Bibliothèque nationale de France, et avec le concours de la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (Fill).

Comment développer ou consolider une politique de sauvegarde du patrimoine écrit conservé dans son établissement documentaire en prenant en compte les **enjeux écologiques d'aujourd'hui et de demain** ? Comment en organiser efficacement et durablement le don aux jeunes générations et aux générations futures ?

Ce sont les deux interrogations, tant pratiques qu'intellectuelles, auxquelles cette journée souhaite proposer des réponses, grâce aux interventions et témoignages de spécialistes ou « praticiens » de ces questions.

>> **Contact & Inscriptions** :

Journée d'étude gratuite, sur inscription **avant le 25 septembre 2020** auprès de :

Pascale Milly, chargée de mission Patrimoine écrit :

p.milly@livre-bourgognefranche-comte.fr

>> Matinée : Durabilité / Enjeux

Modération : **Arnaud DHERMY**, Bibliothèque nationale de France - chef de la mission de coordination de la coopération régionale, au sein du département de la coopération.

• 9h30 : Accueil

• 10h00 /11h00 : **Enjeux politiques, aspects juridiques**

L'actualité en 2020 : parution du décret n° 2020-195 du 4 mars 2020 portant diverses dispositions relatives aux bibliothèques ; publication d'un guide de gestion du patrimoine.

Jérôme BELMON, ministère de la Culture - Direction générale des médias et des industries culturelles - Service du livre et de la lecture.

• 11h00 /11h30 : **Bâtiments destinés à la conservation du patrimoine écrit et développement durable :** les recherches et l'évolution des bâtiments en France.

France SAÏE-BELAÏSCH, architecte dplg - Service interministériel des Archives de France - Sous-direction de la politique archivistique.

• 11h30 /12h00 : **Évolution et matérialité :** optimiser la conservation des collections sons, images, textes.

Thi Phuong NGUYEN, chargée de mission sur les questions de conservation préventive et curative, Service interministériel des Archives de France.

• 12h00 /12h30 : **(Re)penser la numérisation du patrimoine écrit :** enjeux sociaux, politiques et financiers.

Yann POTIN, archiviste-paléographe, chargé d'études documentaires aux Archives nationales.

12h45 /14h00 : Déjeuner libre

>> Après-midi : Transmission / Enjeux

• 14h00 /15h00 : **Table-ronde : transmission des collections et écologie**

Modération : **Thierry CLAERR**, chef du bureau de la lecture publique, département des bibliothèques - Ministère de la Culture - Direction générale des médias et des industries culturelles - Service du livre et de la lecture.

Avec les interventions de :

• La médiathèque Jean-Jaurès de Nevers : **Isabelle BAYET-BLAESSINGER**, directrice, et **Jean-François LEFÉBURE**, chef de service adjoint.

• Le CNRS - Laboratoire Chrono-environnement, Besançon : **Hervé RICHARD**, directeur de recherche émérite, et **Sylvie BEPOIX**, professeur agrégée.

• Les bibliothèques de Bourges : **Colette PUYNÈGE-BATARD**, directrice.

15h /15h15 : Pause

• 15h15 /16h15 : **Table-ronde : valorisation des collections patrimoniales pour les jeunes générations et les générations à venir**

Modération : **Thierry CLAERR**, chef du bureau de la lecture publique, département des bibliothèques - Ministère de la Culture - Direction générale des médias et des industries culturelles - Service du livre et de la lecture.

Avec les interventions de :

• La Bibliothèque nationale de France : **Marie-Laure CHEREL**, directrice du département Développement des publics et médiation.

• Les éditions MeMo : **Christine MORAULT**, cofondatrice et directrice de la maison.

• 16h45 /17h00 : Conclusion, par **Tiphaine-Cécile FOUCHER**, cheffe de projet Format et migration, Bibliothèque nationale de France.